

## BEI DER VORLETZTEN WORKSHOPWOCHE STAND DIE ZIELGRUPPE IM FOKUS

Vom 17. bis 22. März 2013 fand die dritte Workshop-Woche der AKM des Jahrgangs 2012/13 statt, die ganz der intensiven Arbeit an den einzelnen Projekten und dem Austausch mit der Zielgruppe Kinder gewidmet war. Die Teilnehmer erhielten die Gelegenheit, im Rahmen eines Schul- bzw. Kindergartenbesuches, direkt mit Kindern in Kontakt zu treten, um gezielt zu hinterfragen, wie ihre Projekte bei der Zielgruppe ankommen und ob sie verständlich sind. In den Gesprächen konnten die Teilnehmer sowohl neue Ideen für ihre Stoffentwicklung als auch Erkenntnisse zu den tatsächlichen Bedürfnissen der Kinder sammeln.

Darüber hinaus wurde weiterhin an den Projekten mit den externen Kooperationspartnern KiKA, MDR sowie dem Boje Verlag gearbeitet.

Die Präsentation der 11 Stoffe in den Bereichen Spielfilm, Animationsserie und Kinderbuch findet am 30. Mai 2013 im STUDIOPARK KinderMedienZentrum in Erfurt statt. Der beste Stoff der Akademie erhält einen Förderpreis der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM) in Höhe von 12.500 EUR. Darüber hinaus wird erstmals der mit 2.500 Euro dotierte Baumhaus/Boje-Medienpreis verliehen.

## AKM-STOFF KOPFÜBER FÜR KINDERFILM- PREIS DER EUROPEAN FILM ACADEMY (EFA) NOMINIERT

Der Stoff wurde von Bernd Sahling 2001/02 unter dem Arbeitstitel DAS VERLORENE Lachen in der Akademie für Kindermedien entwickelt. KOPFÜBER ist eine Produktion von Jörg Rothe (Neue Mediopolis Filmproduktion GmbH), in Co-Produktion mit David P. Steel (Steelecht GmbH) und Antonio Exacoustos (ARRI TV & Film Services GmbH). Das Buch schrieben Bernd Sahling und Anja Tuckermann.

Bereits im Februar feierte der Kinofilm seine Weltpremiere auf der 63. BERLINALE in der Sektion Kplus/Generation.

Der in Jena und Umgebung gedrehte Spielfilm erzählt von dem 10-jährigen Sascha, bei dem ADHS diagnostiziert wurde.

Darüber hinaus sind von der EFA die Filme THE SUICIDE SHOP von Patrice Leconte (F/B/CDN) sowie ZICKZACKKIND von Vincent Bal (NL) nominiert. In der Auswahljury saßen Justin Johnson (GB), Tonje Hardersen (N) und Florian Weghorn (D).

Dieses Jahr wird zum zweiten Mal der EFA Young Audience Award verliehen. Dabei wird Erfurt am 05. Mai 2013 mit dem GOLDENEN SPATZ als Co-Veranstalter erneut Austragungsort sein.

Der Gewinner wird am 5. Mai 2013 gekürt: Am Young Audience Film Day werden die drei nominierten Filme in acht europäischen Städten, darunter Breslau, Erfurt, Izola, Kopenhagen, London, Sofia, Turin und Valletta einem jungen Publikum zwischen 12 und 14 Jahren

gezeigt, das somit die große europäische Kinderjury bildet. Nach der Sichtung und Diskussion der Filme wählen die Kinder in jeder Stadt ihren Favoriten aus. In einer wahrhaft europäischen Wahl übermitteln die Jurysprecher die nationalen Ergebnisse live per Skype-Videokonferenz nach Erfurt in das CineStar, wo der Gewinner bekannt gegeben und ausgezeichnet wird. Die Preisverleihung läuft am 5. Mai 2013 ab 20.00 Uhr als Livestream auf <http://yaa.europeanfilmawards.eu>, einer Website, die weitere Informationen zu allen nominierten Filmen und den acht teilnehmenden Städten enthält.

Die European Film Academy und EFA Productions präsentieren den European Film Academy Young Audience Award mit Unterstützung der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM). Die Veranstaltungen am Young Audience Film Day werden von den jeweiligen nationalen Partnern organisiert. Co-Veranstalter in Erfurt ist die Deutsche Kindermedienstiftung GOLDENER SPATZ, unterstützt durch die Mitteldeutsche Medienförderung (MDM), die Thüringer Staatskanzlei, die Impulsregion Erfurt, Jena, Weimar, Weimarer Land und den Kinderkanal von ARD und ZDF.

Ferner hat KOPFÜBER zahlreiche Festivaleinladungen erhalten, u.a. FiFEM Montreal, BUFF Malmö, Cine-Jeuné Saint Quentin, KICFF Kristiansand, Tel Aviv International Filmfestival, Beijing International Filmfestival, Zlin Filmfestival, Northcape Filmfestival, London Filmfestival.

## AKM STOFFE

RICKY - NORMAL WAR GESTERN nach einem Buch von **Hannes Klug** (Teilnehmer der AKM 2004/05) unter der Regie von Kai S. Pieck, produziert von Jost Hering Film, wird seine Welturaufführung im Wettbewerb des GOLDENEN SPATZ 2013 feiern.

**Jan Bauer** (Teilnehmer der AKM 2010/11) erhielt beim 5. Branchentreff des Vereins TOP: Talente e.V. auf der Berlinale den zweiten Preis des Ideenwettbewerbs „Junge Helden brauchen wir!“ in Höhe von 1.500 € für seine in der Akademie entwickelte Stoffidee „Caspar, David & Friedrich“.

**Sylvia Heinlein** (Teilnehmerin der AKM 2011/12) erhielt von der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM) eine Drehbuchförderung in Höhe von 22.000 Euro für ihren Spielfilmstoff „Mittwochtage“. Antragsteller war Pallas Film GmbH.

**Andreas Dihm** (Teilnehmer der AKM 2011/12) wurde im Dezember 2012 für sein 360°-Kindermedienkonzept „Elemonsters“, mit dem Förderpreis „Kultur- und Kreativpiloten 2012“ der Initiative Kultur- und Kreativwirtschaft der Bundesregierung ausgezeichnet.

Am 27. Dezember 2012 startete WEIL ICH SCHÖNER BIN, produziert von der Filmgalerie 451 unter der Regie von Frieder Schlaich in den Kinos. Das Buch schrieb **Claudia Schaefer** (Teilnehmerin der AKM 2005/06) im Rahmen der Winterakademie unter dramaturgischer Betreuung von Maria Solrun und Olivier Kayser.