

## AKM-Alumni-Newsletter Nr. 10 - Ausgabe 2/2011 (Juli)

Liebe Autorinnen und Autoren,  
liebe Dramaturgen und Redakteure, liebe Alumni,

ein weiteres Akademiejahr ist zu Ende gegangen. Am 26.05. präsentierten alle zwölf Teilnehmer der Akademie 2010/11 ihre Projekte, zum ersten Mal im Studiopark KinderMedienZentrum in Erfurt, direkt neben KI.KA und MDR.



Wir möchten euch alle herzlich einladen, einen Blick auf die zwölf Projekte zu werfen. Unter [http://www.akademie-kindermedien.de/projekt01/deutsch/themen/magazin/rueckblick\\_teilnehmer\\_1011.html](http://www.akademie-kindermedien.de/projekt01/deutsch/themen/magazin/rueckblick_teilnehmer_1011.html)

findet ihr Infos zu allen **AutorInnen und Stoffen der AKM 2010/11**. Natürlich auch zu den beiden Stoffen, die sich dieses Jahr den begehrten **MDM-Förderpreis** geteilt haben: Die Animationsserie *Die Berglinge* von Maren Amini und das iPhone-App *hidden MONSTER* von Stephanie Rothmeier.

Mittlerweile läuft schon der **Countdown zur Akademie 2011/12**. Im kommenden Jahr steht eine aufregende Neuerung an. Zum ersten Mal wird es auch eine Gruppe **Kinderbuch** geben. Die Akademie leistet damit einen entscheidenden Betrag zur Vernetzung der verschiedenen Kindermedienbereiche.

Der Bereich interaktive und crossmediale Inhalte wird weiterhin eine wichtige Säule der Akademie bleiben. In allen 3 Gruppen werden die TeilnehmerInnen dabei unterstützt, interaktive Potentiale auszuloten und crossmediale Konzepte für ihre Projekte zu entwickeln, sei es für Langspielfilme, Animationsserien oder eben Kinderbücher.

Also: **bewerbt euch** selbst und leitet unsere Ausschreibung weiter (alle Infos zur Bewerbung findet ihr unter [www.akademie-kindermedien.de](http://www.akademie-kindermedien.de) unter „Bewerbung“ (linke Spalte).

Denn **Ihr seid die Akademie!**

Und weitere Neuigkeiten gibt es: Die Akademie startet 2011/12 mit einem **neuen Team**. Viola Gabrielli, die die Akademie seit 10 Jahren maßgeblich geprägt hat, wird als Projektleiterin zur europäischen Kinderfilm-Initiative KIDS Regio wechseln. Die Mentoren Nicole Kellerhals, Paul Tyler und John Chambers wenden sich nach langer Akademie-Treue neuen Aufgaben zu. An dieser Stelle euch allen alles Gute für die Zukunft – und herzlich willkommen im Kreis der Alumni!

2011/12 gibt es also viele neue Gesichter (und ein paar bekannte): Erek Kühn, seit 2008 Co-Mentor in der Gruppe Spielfilm, wird die Projektleitung der Akademie übernehmen. Die Gruppe Spielfilm wird in Zukunft geleitet von dem Dramaturgen Dr. Rüdiger Hillmer, die Gruppe Animationsserie von Autor Armin Prediger und die neue Gruppe Kinderbuch übernimmt die Literaturagentin Charlotte Larat. Der Brite Sean Coleman steht der Akademie als Crossmedia Consultant zur Verfügung.

Nach viel Vorrede nun aber zum Wichtigsten, zu euch. Zu berichten gibt es diesmal:

## Neues aus der Akademie

- Große Erfolge für dritten Akademie-Film Wintertochter 3
- Drehstart für Finn und der Weg zum Himmel 3
- Richard, der Storch erhält BKM/Kuratorium junger deutscher Film-Förderung 3

## Neues aus der Branche

- Branchenveranstaltungen 4
- Nicole Kellerhals jetzt Dozentin bei der Autorenwerkstatt des MIZ 4
- Neues Buch zum Thema Usability für Kids 4

## Aktuelle Alumni-News

- Acht Alumni-Produktionen beim GOLDENEN SPATZEN 2011 4
- Goldener Spatz für Studio Soi 5
- Weitere Erfolge für Guido Schmelichs Neuneinhalbs Abschied 5
- Krimi von Andreas Dirr feiert Premiere auf dem Filmfest München 5
- Agnes Schruf und Korinna Schadt nominiert für Write4Kids&Family-Award 5
- Milena Baisch nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 6

## Alumni-Termine

### **Internet und Games 6**

- Spiel von Maike Coelle und Grit Schuster im App Store 6

### **Radio und Hörspiel 6**

- Daniela Görig macht Livesendung zu den Kindern von Golzow am 16.07. 6
- Neuer Ohrenbär von Annette Herzog vom 8.8. bis 14.8. 7
- Hörbuch von Anja Tuckermann 7

### **Bücher 7**

- Jugendthriller von Beatrix Mannel 7
- Jugendthriller von Bettina Brömme 7
- Kinderbuch von Anja Tuckermann 8
- Neuerscheinungen aus dem Verlag von Stefanie Köhler 8

Und natürlich wie immer Arbeitsberichte von euren Schreibtischen, Drehorten und Schneideräumen.

## NEUES AUS DER AKADEMIE

### Große Erfolge für dritten Akademie-Film Wintertochter



Ein dritter Langfilm aus der Akademie hat das Licht der Leinwand erblickt. *Wintertochter* war 2002/03 im Rahmen der Winterakademie weiterentwickelt worden, betreut von **Dieter Bongartz** und **Heide Jansen** – damals noch unter dem Titel *Zwischen den Jahren*. Der Film entstand nun unter der Regie von Johannes Schmid nach einem Drehbuch von **Michaela Hinnenthal** und Thomas Schmid (Dramaturgie **Nora Lämmermann**, ehemals Co-Mentorin der Akademie für Kindermedien). Der Film ist eine deutsch-polnische Koproduktion der schlichtundergreifend Film GmbH und Pogromski Film.

Im Mai war der Film nominiert für den Goldenen Spatzen und gewann den Drehbuchpreis des MDR Rundfunkrates. Am 25.06. eröffnete der Film die internationale Kinderfilmreihe beim Filmfest München. Er läuft und lief auf zahlreichen Filmfestivals, u.a. dem Augsburger Kinderfilmfest, dem Festival international du films pour enfants de Montréal und dem BUFF Filmfestival Malmö. Seine Uraufführung hatte der Film beim Filmfestival Max-Ophüls-Preis in Saarbrücken.

Zum Inhalt: Zwischen den Jahren machen sich die 11jährige Kattaka und die 75jährige Lene auf eine für beide sehr aufregende Reise von Berlin nach Polen. Kattaka auf der Suche nach ihrem leiblichen Vater, einem russischen Matrosen, der gerade mit seinem Schiff in Danzig liegt – Lene auf der Suche nach ihrer bisher verdrängten Vergangenheit, in der sie während des Krieges aus Masuren fliehen musste und ihre Eltern verloren hat. Eine Geschichte über Freundschaft zwischen verschiedenen Generationen und Nationen und über den Mut, sich dem Leben zu stellen.

### Drehstart für Finn und der Weg zum Himmel

Am 02.08. fällt im Südschwarzwald die erste Klappe für den Akademiestoff *Finn und der Weg zum Himmel* von Steffen Weinert (Buch und Regie). Der Film wird produziert von Funkfilme in Kooperation mit dem SWR und gefördert von der MFG. Es spielen u.a. Jacob Matschenz, Birgit Schade und Elisa Schlott. Das Buch war Anfang des Jahres für den Thomas Strittmatter Drehbuchpreis nominiert. 2009/10 hatte Steffen Weinert mit seinem Stoff an der AKM teilgenommen.



### Richard, der Storch erhält BKM/Kuratorium junger deutscher Film-Förderung

Der Animationslangfilm *Richard, der Storch* erhielt von BKM/Kuratorium junger deutscher Film eine Projektentwicklungsförderung in Höhe von 50.000 Euro. Der Stoff wurde bei der Akademie 2009/10 entwickelt und wird von Autor **Reza Memari** gemeinsam mit Kristine Knudsen produziert. Der Stoff handelt von einem jungen, verwaisten Spatzen, der bei den Störchen aufgewachsen ist und auf eigene Faust nach Afrika reist, um ihnen zu beweisen, dass er einer von ihnen ist.

## NEUES AUS DER BRANCHE

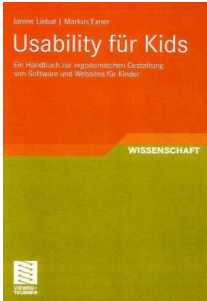
### Branchen-Veranstaltungen

- Die Filmkunstmesse Leipzig vom 19.-23. September mit geplantem Fokus auf Kinderfilme ([www.filmkunstmesse.de](http://www.filmkunstmesse.de))
- MIPJunior vom 1.-2. Oktober in Cannes (<http://www.mipworld.com/mipjunior/>), mit 40.000 Vorführungen, 1.000 Titeln, 600 Firmen und einem reichhaltigen Rahmenprogramm die weltgrößte Messe für Kinder- und Jugendmedien



### Nicole Kellerhals jetzt Dozentin bei der Autorenwerkstatt des MIZ

**Nicole Kellerhals**, von 2006 bis 2011 Mentorin der Gruppe Spielfilm bei der Akademie, unterrichtet nun auch im MIZ, dem Medienzentrum Babelsberg, bei der dortigen Autorenwerkstatt ([www.miz-babelsberg.de/de/mediaeducation/filmhaus\\_babelsberg/workshop\\_detail/article/autorenwerkstatt/](http://www.miz-babelsberg.de/de/mediaeducation/filmhaus_babelsberg/workshop_detail/article/autorenwerkstatt/)). Ziel der einjährigen Autorenwerkstatt ist es, an elf Workshop-Wochenenden anhand von konkreten Stoffideen ein verkaufsfertiges Treatment für einen Spielfilm zu entwickeln.



### Neues Buch zum Thema Usability für Kids

Janine Liebal, die Frau von Alumnus **Andreas Liebal**, hat gemeinsam mit Markus Exner ein Buch zum Thema Usability für Kids herausgebracht. Aus dem Inhalt: Kinder gewinnen als eigene Nutzergruppe von Software und Websites immer mehr an Bedeutung. Allerdings sind die Unterschiede zwischen Kindern und Erwachsenen hinsichtlich ihrer kognitiven, motorischen, emotionalen und sozialen Entwicklung beträchtlich. Janine Liebal und Markus Exner liefern einen Katalog von 110 Gestaltungsempfehlungen sowie sinnvolle Tipps und Techniken zur Einbindung von

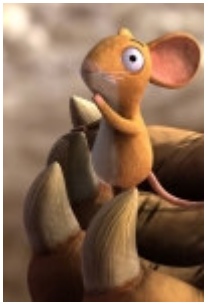
Kindern als Informanten, Nutzer, Design-Partner und Tester in den Entwicklungsprozess von Software und Websites.

## AKTUELLE ALUMNI-NEWS

### Acht Alumni-Produktionen beim GOLDENEN SPATZEN 2011

Mit acht Produktionen waren die Alumni der Akademie beim Kinder-Medien-Festival GOLDENER SPATZ: Kino-TV-Online in Gera und Erfurt vertreten. Neben dem Akademiestoff Wintertochter (Buch u.a. **Michaela Hinnenthal**, dramaturgische Betreuung **Nora Lämmermann**) liefen Filme, Clips und Unterhaltungsformate von **Katharina Reschke**, **Jan Strathmann**, **Torben Meier**, **Michael Demuth**, **Stefan Schomerus**, **Anke Klemm**, **Christian Theede**, **Dieter Bongartz** und **Maite Woköck**. Eine Übersicht der Projekte als PDF findet ihr auf unserer Homepage [www.akademie-kindermedien.de](http://www.akademie-kindermedien.de) als Link zum News-Artikel vom 18.04.11.



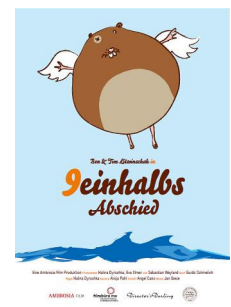


### Goldener Spatz für Studio Soi

Studio Soi, die Firma von Mitbegründer und Akademie-Alumnus **Torben Meier**, wurde beim Kinder-Medien-Festival GOLDENER SPATZ mit einem Sonderpreis für Innovation ausgezeichnet. Das Animationsstudio aus Ludwigsburg war mit zwei eigenen Produktionen im Wettbewerb vertreten: dem Spielfilm *Der Gruffelo* nach dem bekannten Kinderbuch-Bestseller und mit dem Originalstoff *Das Bild der Prinzessin*. Die Jury lobte das hohe visuelle Niveau, die erzählerische Konsequenz und den gestalterischen Willen der Beiträge.

### Weitere Erfolge für Guido Schmelichs Neuneinhalbs Abschied

Der Film *Neuneinhalbs Abschied* (Buch **Guido Schmelich**, Regie Halina Dyrschka) gewinnt weiterhin einen Preis nach dem anderen. Bei 24 Festivals war er inzwischen zu sehen, sieben Preise konnte er mit nach Hause nehmen. Darunter einen der wichtigsten deutschen Kurzfilmpreise, den Friedrich-Wilhelm-Murnau-Preis 2011. Ausgangspunkt des erfolgreichen Kurzfilms war ein Aufruf der Regisseurin im Alumni-Newsletter der Akademie.



### Krimi von Andreas Dirr feiert Premiere auf dem Filmfest München



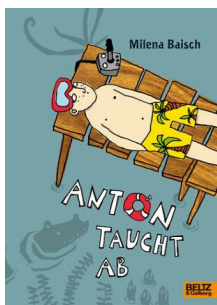
Der ZDF-Krimi *Das dunkle Nest* nach dem Buch von Winterakademie-Alumnus **Andreas Dirr** (Regie Christine Hartmann) feierte am 27.06. seine Uraufführung auf dem Filmfest München. Der Film wurde von Sperl productions hergestellt, es spielen unter anderem Christian Berkel, Katharina Müller-Elmau, Petra Schmidt-Schaller, Peter Lerchbaumer und Johann von Bülow.

### Agnes Schruf und Korinna Schadt nominiert für Write4Kids&Family-Award

Winterakademie-Alumnae **Agnes Schruf** und **Korinna Schadt** wurden mit ihrem Serienkonzept *Albert and the Extra Terrestrial* für den internationalen Write 4Kids&Family Award nominiert. Der Preis ist der erste europaweite Drehbuch-Preis für Kinder- und Family Entertainment in den Bereichen Film, TV und interaktive Medien. Er wird an ein Projekt aus dem Workshop PRIME 4Kids&Family vergeben. Die Verleihung findet im Oktober im Rahmen des International Cinekid Festivals in Amsterdam statt.



## Milena Baisch nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis



AKM-Alumna **Milena Baisch** wurde mit ihrem Kinderroman *Anton taucht ab* für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. In ihrem Roman geht es um Kinder, die Arschbomben in Schlingpflanzen machen. Um Piranha, den einzigen Barsch mit eigenem Auto. Um Oma und Opa, die eigentlich alt genug sind, um alleine zu spielen. Um die U-Boot-Erkennerrin Marie und den Pudel mit Muskeln an den Armen. Und um Anton, der nicht gerade ein Wunderkind ist, aber ein gutes Kind. Zwischen sehr gut und gut vielleicht. Der Preis wird am 14.10.2011 verliehen. Weitere Infos unter [http://www.djlp.jugendliteratur.org/kinderbuch-2/artikel-anton\\_ttaucht\\_ab-123.html](http://www.djlp.jugendliteratur.org/kinderbuch-2/artikel-anton_ttaucht_ab-123.html).

## ALUMNI-FILME, BÜCHER, TERMINE

### Internet und Games



#### Spiel von Maike Coelle und Grit Schuster im App Store

Seit Juni ist *Pudding Panic* im App Store erhältlich, ein Action Puzzle Game, bei dem der Spieler einem ängstlichen Pudding helfen muss, seinen Weg aus der Geisterbahn zu finden. *Pudding Panic* hat weltweit exzellente Kritiken erhalten und war in vielen Ländern iPad-Spiel der Woche. Das Spielprinzip ist eine Weiterentwicklung von *Galaxy Racers*, einem Spiel das 2007/08 von **Maike Coelle** bei der Akademie entwickelt worden war.

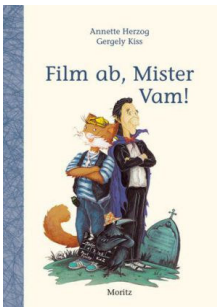
Akademie-Alumna Maike Coelle war an *Pudding Panic* als Producer, Game Designer und im Marketing beteiligt, Akademie-Alumna **Grit Schuster** war Art Director. Weitere Infos unter [www.puddingpanic.com](http://www.puddingpanic.com), auf Facebook unter [www.facebook.com/PuddingPanic](http://www.facebook.com/PuddingPanic) und bei Twitter unter <http://twitter.com/#!/PuddingPanic>.

### Radio und Hörspiel

#### Daniela Görig macht Livesendung zu den Kindern von Golzow am 16.07.

Zum 50jährigen Jubiläum der *Kinder von Golzow* wird **Daniela Görig** zusammen mit dem Journalisten Reinhard Hucke eine 60minütige Livesendung im Radio Funkwerk durchführen und moderieren. Es wird auch der Regisseur Winfried Junge zu Gast sein. *Die Kinder von Golzow* ist die Chronik einer Landschulklasse im Oderbruch, eine Langzeitdokumentation in mehreren Teilen, die die Jahre 1961 bis 2007 umspannt. Die unterschiedlichen Lebensläufe von achtzehn ehemaligen Schülern wurden zur längsten filmdokumentarischen Langzeitbeobachtung der Welt. Weitere Infos unter <http://www.kinder-von-golzow.de>. Zeit und Ort der Sendung: Samstag, 16.07.2011 um 10 Uhr, im Stream unter <http://funkwerk.de/>, Kabel Erfurt 107.90 MHz / 90.35MHz, Weimar 107.90 MHz, UKW Erfurt 96,2 MHz, Weimar 106,6 MHz.





### Neuer Ohrenbär von Annette Herzog vom 8.8. bis 14.8.

Vom 8.8. bis 14.8. (jeweils um 9:05 auf radioBERLIN) wird eine neue Ohrenbär-Geschichte mit dem Vampir Mister Vam ausgestrahlt. *Film ab, Mister Vam!* heißt es in der Geschichte von **Annette Herzog**. Es liest Boris Aljinovic. (Livestream [http://www.radioberlin.de/live\\_hoeren.html](http://www.radioberlin.de/live_hoeren.html)). Mehr Infos unter <http://www.ohrenbaer.de/start/index.content.20110808.html>. Im Anschluss stehen die Sendungen noch 7 Tage zum Nachhören im Internet. Das Buch zur Geschichte erscheint parallel im Moritz Verlag.

### Hörbuch von Anja Tuckermann

Von **Anja Tuckermann** ist im Silberfuchs-Verlag das Hörbuch *Sinti und Roma hören. Eine tausendjährige Kulturgeschichte* erschienen. *Sinti und Roma hören* ist eine musikalisch illustrierte Reise durch die Kultur und Geschichte der Sinti und Roma von den Anfängen in Indien bis in die Gegenwart. Es sprechen Rolf Becker und Anne Moll. Weitere Infos unter <http://www.silberfuchs-verlag.de/laenderhoeren/sintiundromahoeren/index.html>.



## Bücher

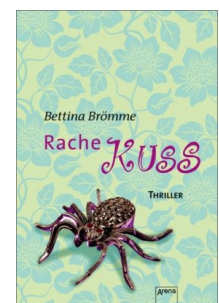


### Jugendthriller von Beatrix Mannel

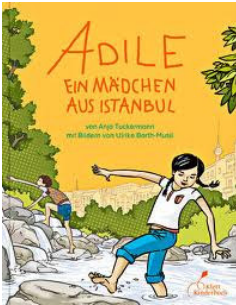
Im Juli erscheint der Jugendthriller *Lügenherz* von **Beatrix Mannel** bei Arena. Er handelt von Ally, die ihrer Freundin Mila bei einem Racheakt gegen den verhassten Lehrer helfen soll. Als Mila aber jedes Maß aus den Augen verliert, will Ally ihre Freundin stoppen. Ein tödlicher Wettlauf gegen die Zeit beginnt. Weitere Infos unter [http://www.amazon.de/L%C3%BCgenherz-Arena-Thriller-Beatrix-Gurian/dp/3401066048/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&qid=1310222974&sr=8-1](http://www.amazon.de/L%C3%BCgenherz-Arena-Thriller-Beatrix-Gurian/dp/3401066048/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1310222974&sr=8-1).

### Jugendthriller von Bettina Brömme

Auch von Winterakademie-Alumna **Bettina Brömme** erscheint ein Jugendthriller bei Arena. Er trägt den Titel *Rachekuss* und erzählt von Flora aus Brasilien, die Opfer einer Verleumdungskampagne und schließlich sogar des Mordes bezichtigt wird. Weitere Infos unter [www.amazon.de/Rachekuss-Arena-Thriller-Bettina-Br%C3%B6mme/dp/340106603X/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&qid=1310373029&sr=8-1](http://www.amazon.de/Rachekuss-Arena-Thriller-Bettina-Br%C3%B6mme/dp/340106603X/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1310373029&sr=8-1).



### Kinderbuch von Anja Tuckermann



Unter dem Titel *Adile: Ein Mädchen aus Istanbul* erscheint bereits das zweite Buch dieses Jahr von **Anja Tuckermann**. Es wird vom Klett Kinderbuch Verlag herausgegeben und erzählt die wahre Geschichte des Mädchens Adile, das in den 1970er Jahren aus der Türkei nach Deutschland kommt. Weitere Infos unter [http://www.amazon.de/Adile-Ein-M%C3%A4dchen-aus-Istanbul/dp/3941411373/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&qid=1310551465&sr=1-1](http://www.amazon.de/Adile-Ein-M%C3%A4dchen-aus-Istanbul/dp/3941411373/ref=sr_1_1?ie=UTF8&qid=1310551465&sr=1-1)

### Neuerscheinungen aus dem Verlag von Stefanie Köhler

Nellio, der Verlag von AKM-Alumna **Stefanie Köhler**, bringt 2011 die ersten beiden Bücher der neuen Kinderbuchreihe *Wir Kinder vom Valentinsplatz* heraus. Die Reihe soll eine moderne Stadtkindheit realistisch und humorvoll abbilden, ähnlich abenteuerlich und liebenswert wie die Bullerbü-Klassiker. Im Herbst erscheint ein neues Buch der etablierten *Leon&Lotta*-Reihe von Stefanie Köhler mit dem Titel *Kann jeden Tag Geburtstag sein?* Mit einer TV-Serienadaption der Reihe hatte Stefanie Köhler 2008/09 an der Akademie teilgenommen. Daneben kommen eine Reihe von Spielen und Spielsachen heraus oder werden neu aufgelegt, wie z.B. die Lotta-Puppe von Käthe Kruse zur *Leon&Lotta*-Reihe. Mehr Infos unter [www.nellio.de](http://www.nellio.de).



## NOTIZEN AUS DEN ALUMNI-WERKSTÄTTEN

### Susanne Biesinger

adaptiert mit **Andreas Guni** die dritte Staffel der Mystery Daily Soap *Das Haus Anubis* für den Kindersender Nickelodeon. Sie war außerdem Dialogeditor für den Kinofilm *Das Haus Anubis – Der Pfad der Sieben Sünden*, der nächstes Jahr in die Kinos kommt. Daneben betreut sie den Akademiestoff von Alumna **Agnes Schruf** mit dem Titel *Der Käfersommer* (Regie **Bernd Sahling**, entwickelt in der Gruppe von **Maria Solrun** und **Olivier Kayser**).

### Bettina Brömme

hat eine neue Internetseite ([www.bettinabroemme.de](http://www.bettinabroemme.de)).

### Natascha Bub

hat für ihren Stoff *Das Licht der Welt* (AT) ein Nürnberger Autorenstipendium erhalten.

### Johann Bunnerts und Martin Dolejs

haben das Drehbuch zum ARD-Melodram *Alles für mein Kind* geschrieben (R: René Heisig, Zieglerfilm Köln, mit Ann-Kathrin Kramer). Drehstart war im Juni.



### Greg Childs

hat die Childrens Media Conference als Editorial Director mitgestaltet. Die Konferenz fand vom 6.-8. Juli in Sheffield, UK, statt und ist der zentrale Treffpunkt der britischen Kindermedien-Szene.

### Martin Duffy

hat mit seiner Schwägerin Vera Duffy das Sachbuch *The Boy Who Never Smiled* geschrieben (Erscheinungstermin Februar 2012 bei Gill and Macmillan, dem größten Verlag Irlands). Momentan arbeitet er mit Ingo Kottkamp (Deutschlandradio) an einem Radio Feature über einen Überfall, dessen Opfer Martin im Oktober 2009 in Berlin wurde (geplanter Ausstrahlungstermin 26.11.2011). Er hat ein Sachbuch über die gewerkschaftliche Organisierung der Guinness-Brauerei in Dublin verfasst (*The Cream On The Trade Union Pint*), das gerade von Guinness bzw. Diageo abgenommen wurde. Außerdem hat er ein neues Filmprojekt in Angriff genommen, das sich mit dem Leben von Helen Lewis beschäftigt, einer Tänzerin aus Belfast mit tschechischen Wurzeln.

### Daniela Görig

nahm im Februar 2011 mit ihrer Foto-Serie *Monday Mornings* an der Ausstellung FÖN Kunstpreis in der Defensionskaserne auf dem Erfurter Petersberg teil (weitere Infos unter <http://www.danielagoerig.com/de/about/austellung.html>). Für die Fortführung und präsentative Aufbereitung der Serie sucht sie noch Partner und Sponsoren.

### Andreas Guni

schreibt die Sprechertexte von *Panda, Gorilla & Co* für DOKfilm im Auftrag des RBB. Die aktuelle Staffel wird gerade produziert, im Juni ist die 200. Folge entstanden. Zu sehen sind die Folgen demnächst in der ARD und im RBB.

### Anne Müller

schreibt das Drehbuch für eine Fortsetzung ihrer *Familie Fröhlich* für das ZDF (Produktion Zieglerfilm Köln). Im ersten Teil, der Dezember 2010 ausgestrahlt wurde, ging es um einen arbeitslosen Familienvater (gespielt von Jürgen Tarrach), der mit seinem gehassten Fallmanager verwandt wird. Nach dem großen Erfolg des Films soll die Familie mit ihren Nöten nun weiter erzählt werden. Außerdem entwickelt Anne mit filmpool für den WDR die Komödie *Mehr Bruno vom Max*.

### Katharina Reschke

erhielt für ihr Treatment *Weihnachten mit Münchhausen* eine Förderung von der FFA.

### Martina Reuter

erhielt für ihren Kurzfilm *Schattenberge*, den sie auch inszenieren und gemeinsam mit Schwäble & Wolf Filmproduktion produzieren wird, eine Förderung des BKM.

### Robert Riedl

hat das Konzept, das er 2010/11 bei der Akademie entwickelt hat, auf einer ersten Stufe umgesetzt. Auf [www.lilipopp.com](http://www.lilipopp.com) können Träume erfasst und besser verstanden werden. Die Online-Traumwandler-Welt wird dann auch eine Traumwandler-Romanreihe inspirieren.

### Evelyn Scherber

entwickelt und gestaltet Spiele für den Kinder-Brockhaus (Erscheinungsjahr Frühjahr 2012). Außerdem entwickelt und gestaltet sie Lernspiele für Lernhilfen (*Clever in Deutsch, Mathematik und Englisch*, 1. bis 4. Klasse).

- Guido Schmelich** erhielt für seinen Animations-Kurzfilm *Emilie* eine Förderung durch den BKM (Regie: Alla Churikova, Produzent: Allanimatia, Alla Churikova).
- Agnes Schruf** schreibt gerade eine Folge für *Schloss Einstein*.
- Anja Tuckermann** schrieb die Musik und den Text für das Hörstück *Familie Merkwürdig und Familie Unglaublich machen eine Dampferfahrt* mit Raymond Kaczynski, Schlagzeug und Perkussion. Das Programm wurde 2010 in Witzenhausen uraufgeführt. Und wird gerne auf Einladung noch einmal gezeigt!  
Außerdem hatte im Mai ihr Stück *Weggemobbt* am Stadttheater Meißen Premiere, für welches sie ihren gleichnamigen Jugendroman für die Bühne adaptierte.
- Georg Wieghaus** hat gerade ein Kinderbuch abgeschlossen, das im kommenden Frühjahr bei Jaca Book (Mailand) erscheinen wird, Arbeitstitel *Der Weg nach Jerusalem*. Es geht um das Lukas-Evangelium. Die Illustrationen stammen von Lukas Ruegenberg, einem Benediktinermönch, Künstler und Sozialarbeiter. Außerdem recherchiert Georg für ein Dokumentar-Hörspiel über Roma in Köln und im Kosovo (für den WDR-Kinderfunk) – Sendetermin November 2011 – und arbeitet an zwei Filmen für das NRW-Schulministerium über die sogenannte „Gemeinschaftsschule“.
- Jörg Wolfradt** wurde durch den BVjA (Bundesverband junger Autoren) für die Dramatikerbörse in Nenzing, Österreich (14.–19. Juni 2011) im Rahmen des Kinder- u. Jugendtheaterfestivals „Luaga & Losna“ nominiert.

## Und wie immer noch eine Bitte in eigener Sache.

Wir haben seit neuestem keine aktuellen E-Mail-Adressen mehr von Gerburgis Tenkhoff und Peter Förster.

Und schon seit längerem suchen wir: Annika Nestler, Birgit Wittemann, Dirk Alexander Hauff, Michaela Beck, Ronald Richter, Anja Sturmhöfel, Thomas Vogel, Michael Köbel und Oliver Velz.

Wer noch in Kontakt mit diesen Kollegen ist, möge uns bitte weiterhelfen.

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86