

AKM-Alumni-Newsletter Nr. 12 - Ausgabe 1/2012 (April)

Liebe Autorinnen und Autoren,
liebe Dramaturgen und Redakteure, liebe Alumni und liebe Förderer,

Endspurt bei der AKADEMIE FÜR KINDERMEDIEN 2011/12

DRITTE UND VORLETZTE WORKSHOPWOCHE IN ERFURT STAND GANZ IM FOKUS DER INTENSIVEN ARBEIT AN DEN EINZELNEN PROJEKTEN UND IM AUSTAUSCH MIT DER ZIELGRUPPE - DEN KINDERN.

Bevor die Projekte der Akademieteilnehmer am 10. Mai in Erfurt im Rahmen des Deutschen Kinder-Medien-Festivals GOLDENER SPATZ 2012 erstmals vor einem Fachpublikum mit Produzenten, Filmförderern und Verlegern der Öffentlichkeit präsentiert werden, stand die dritte und vorletzte Workshopwoche vom 18. - 23.03. ganz im Fokus der intensiven Arbeit an den einzelnen Projekten und im Austausch mit der Zielgruppe der Kinder.



Um sich direkt mit der Zielgruppe zu den einzelnen Projekten austauschen zu können, erhielten die 12 Autoren in diesem Jahr erneut die Gelegenheit, mit Schülern und Schülerinnen in zwei Erfurter Grundschulen und eines Erfurter Gymnasiums sowie mit Kindergartenkindern einer Kindertagesstätte in Kontakt zu treten. Sie konnten gezielt hinterfragen, wie ihre Projekte bei der Zielgruppe ankommen und ob sie verständlich sind.

Ferner konnte gleich zu Beginn der Woche als besonderer Gast der Kabarettist und Schriftsteller Franz Hohler begrüßt werden, der in einer Gesprächsrunde über Werk, Schaffen und Quelle seiner Inspiration sprach und zudem in den einzelnen Arbeitsgruppen den Teilnehmern beratend zur Seite stand.

Darüber hinaus wurde auch weiter an den Projekten mit den externen Kooperationspartnern KI.KA und MDR gearbeitet – so die Teilnehmer der Gruppe Animationsserie gemeinsam mit der Redaktion Fiktion & Programmakquisition an einer Zeichentrickserie für den KiKA und die Teilnehmer der Gruppe Spielfilm an neuen Folgen für die Serie „Schloss Einstein“.

Die Präsentation der 12 Stoffe in den Bereichen Spielfilm, Animationsserie und Kinderbuch findet am 10. Mai 2012 im STUDIOPARK KinderMedienZentrum in Erfurt statt. Der beste Stoff der Akademie erhält einen Förderpreis der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM) in Höhe von 12.500 EUR.

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

Außerdem in dieser Ausgabe:

Neues aus der Akademie

Seite 4

- **Akademie-Film WINTERTOCHTER für Deutschen Filmpreis nominiert**
- **Premiere von WEIL ICH SCHÖNER BIN**

Nominierungen & Auszeichnungen

Seite 5

- **Produktionen zweier AKM Alumni und eines früheren Mentors für Wettbewerb GOLDENER SPATZ 2012 nominiert**
- **ZEICHEN UND WUNDER für bestes Drehbuch nominiert**
- **The Great Jitters: Pudding Panic“ für Deutschen Computerspielpreis nominiert**
- **DER KÄFERSOMMER für Deutschen Animationsdrehbuchpreis nominiert**
- **Frank Maria Reifenberg mit Autorenstipendium ausgezeichnet**

Alumni-Termine

Seite 7

In Produktion

Seite 7

- **Holger Metzner schrieb Drehbuch zu Kurzfilm LOSING THINGS**
- **Ulysses Film produziert großen S-3D Animationsfilm**
- **Märchen und Mittwochsfilm im Ersten von Dieter Bongartz in Produktion**

2

Kino

Seite 8

- **Teil 2 von NIKO-EIN RENTIER HEBT AB startet am 8. November in den Kinos**
- **Festivaltermine von LEGENDS OF VALHALLA: THOR**

TV

Seite 8

- **Schloss-Einstein Folge 703 von Agnes Schruf am 14. April im KiKA**
- **3D-Animationsserie "Der kleine Prinz" auf KiKA gestartet – Korinna Schadt als freie Dramaturgin dabei**
- **Roland Fauser mit neuen Löwenzahn-Folgen**

Theater

Seite 9

- **Roland Fauser mit Improvisationstheatergruppe frei.wild! am 28. April zu sehen**

Leseabend

Seite 10

- **Literarisch-musikalischer Abend mit Anja Tuckermann**

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

- **APOCALYPSIS - 1. Staffel von Mario Giordano jetzt im Buchhandel und als Audio-CD**
- **Buch von Anja Tuckermann erscheint Anfang Mai 2012**
- **Neues Jugendbuch von Ulrike Bliefert erschienen**
- **UNTERLAND von Anne Voorhoeve bei Ravensburger erhältlich**

Und natürlich wie immer Arbeitsberichte von euren Schreibtischen, Drehorten und Schneideräumen.

Neues aus der Akademie

Akademie-Film WINTERTOCHTER für Deutschen Filmpreis nominiert



Wir sagen herzlichen Glückwunsch und drücken fest die Daumen - *Wintertochter* ist von der Deutschen Filmakademie für den Deutschen Filmpreis in der Kategorie "Bester Kinderfilm" nominiert worden. Die Vergabe der Preise findet am 27. April 2012 im Berliner Friedrichstadt-Palast statt. Der Film entstand unter der Regie von Johannes Schmid, nach einem Drehbuch von Michaela Hinnenthal und Thomas Schmid (Dramaturgie Nora Lämmermann). 2002/03 wurde der Stoff im Rahmen der Winterakademie weiterentwickelt, betreut von Dieter Bongartz und Heide Jansen. Produziert wurde der Film von der schlicht und ergreifend Film GmbH (München, neu: LIEBLINGSFILM) in Co-Produktion mit Pokromski Studio (Warschau). Er gewann unter anderem den Preis als bestes Drehbuch beim Deutschen Kinder-Medien-Festival GOLDENER SPATZ: Kino-TV-Online und den Young Generation Award beim Fünf

Seen Festival.

Wintertochter erzählt von der 12-jährigen Kattaka und der 75-jährigen Lene, die gemeinsam auf eine aufregende Reise von Berlin nach Polen gehen. Kattaka macht sich auf die Suche nach ihrem leiblichen Vater, einem russischen Matrosen, der gerade mit seinem Schiff in Danzig liegt. Lene ist auf der Suche nach ihrer Vergangenheit, denn sie musste während des Krieges aus Masuren fliehen und verlor ihre Eltern. Weitere Infos unter www.wintertochter.de.

Premiere von WEIL ICH SCHÖNER BIN

Der Spielfilm WEIL ICH SCHÖNER BIN, eine Produktion der Filmgalerie 451 unter der Regie von Frieder Schlaich, hat jetzt Premiere. Das Buch schrieb AKM Alumne Claudia Schaefer. Der Stoff war bei der Winterakademie 2005/06 unter dramaturgischer Betreuung von Maria Solrun und Olivier Kayser entwickelt worden. Die offizielle Premiere ist auf dem 22. Filmkunstfestival in Schwerin am 3. Mai um 20.30 Uhr. Eine Vorabpremiere gibt es bereits am 20. April um 19.15 Uhr im Filmtheater am Friedrichshain auf dem **8. achtung berlin - new berlin film award**.

Im Film geht es um die 13-jährige Charo, die mit ihren Freunden in Berlin zur Schule geht und den coolsten aller Jungs im Visier hat. Ein ganz normales Teenie-Leben. Scheinbar. Denn was niemand weiß: Charo lebt seit Jahren ohne Papiere in Deutschland. Nicht einmal ihre beste Freundin Laura darf das wissen. Die Probleme spitzen sich zu, als ihre Mutter von der Polizei geschnappt wird und mit ihr nach Kolumbien zurück will. Charo muss sich Laura anvertrauen, denn alleine schafft sie nicht, was sie unbedingt will: um ihre Zukunft in Deutschland kämpfen. Der Film basiert auf einer wahren Geschichte.



Mehr Infos und einen Teaser zum Film gibt es auf der Website von der filmgalerie 451: <http://www.filmgalerie451.de/filme/weil-ich-schoener-bin/media/teaser/>

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

NOMINIERUNGEN & AUSZEICHNUNGEN

Produktionen zweier AKM Alumni und eines früheren Mentors für Wettbewerb GOLDENER SPATZ 2012 nominiert

Insgesamt drei Produktionen ehemaliger Teilnehmer und Mentoren der Akademie werden auf dem 20. Festival GOLDENER SPATZ im Wettbewerb vertreten sein, welches vom 6. bis 12. Mai in Gera und Erfurt stattfindet.

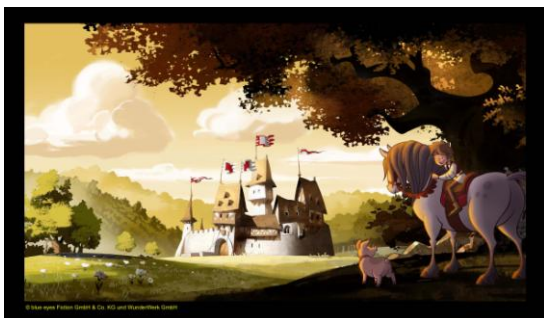


In der Kategorie Kurzspielfilm, Serie/Reihe tritt die Folge VIERZEHN UHR der 2. Staffel der Echtzeitserie ALLEIN GEGEN DIE ZEIT mit fünf weiteren Beiträgen in den Wettbewerb um den begehrten GOLDENEN SPATZEN. Die Bücher verfassten Akademie-Alumnus Michael Demuth sowie Silja Clemens und Oke Stielow. Headautor/Producer ist Ceylan Yildirim. Die zweite Staffel von ALLEIN GEGEN DIE ZEIT umfasst 13 Folgen á 25 Minuten und ist eine Koproduktion der Askania Media Filmproduktion GmbH mit Bavaria Fernsehproduktion unter

Federführung des NDR in Koproduktion mit MDR, KiKA und WDR. Die Serie ist die erste deutsche Jugendserie in Echtzeit. Die erste Staffel erhielt bereits zahlreiche Auszeichnungen, u.a. GOLDENER SPATZ 2010 - "Sonderpreis Innovation", GOLDENER SPATZ 2010 - "Bester Darsteller" für Timon Wloka, PRIX JEUNESSE INTERNATIONAL 2010 für das beste Programm 12-15 Jahre, PRIX JEUNESSE INTERNATIONAL 2010 der "International Youth Jury" und den „Weißen Elefant“ für das beste Konzept.. Darüber hinaus wurde sie für den Deutschen Fernsehpreis sowie für den International Emmy® Award nominiert.



Weiterhin läuft im Wettbewerb der Minis der Beitrag KUMMERKÄSTEN: ERSTER KUSS unter der Redaktion u.a. von AKM-Alumne Silke Haverkamp, einer Produktion von Family Entertainment.tv für den KiKA.



Darüber hinaus läuft auf dem Festival GOLDENER SPATZ in der Wettbewerbskategorie Animation DER KLEINE RITTER TRENK: HEIMLICHE HEIMKEHR, bei der der ehemalige AKM Mentor John Chambers die Drehbücher (nach den Ritter-Trenk-Büchern von Kirsten Boje) verfasst hat. Regie führte Eckart Fingberg.

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

ZEICHEN UND WUNDER für bestes Drehbuch nominiert

Das Drehbuch ZEICHEN UND WUNDER von Natascha Bub wurde im März 2012 für das 41. Studentenfilmfestival *sehsuchte 2012* in der Sektion Drehbuch neben fünf anderen Beiträgen nominiert. Natascha Bub hat den Spielfilmstoff in der Akademie 2009/2010 erarbeitet und in der „Drehbuchentwicklung für Film und TV“ der Master School Drehbuch/TV-Akademie zum Drehbuch weiter entwickelt. Die Preise werden am 29. April verliehen.



„The Great Jitters: Pudding Panic“ ist in zwei Kategorien für den Deutschen Computerspielpreis nominiert

Das Spiel „The Great Jitters: Pudding Panic“ von AKM Alumne Maïke Coelle ist in zwei Kategorien für den Deutschen Computerspielpreis nominiert: „Bestes Mobiles Spiel“ und „Bestes Kinderspiel“. Die Preisverleihung ist am 26. April in Berlin. Das Spiel hat u.a. den Deutschen Entwicklerpreis 2011 als „Bestes Mobile Game“ gewonnen.

Mehr Infos dazu unter www.kunst-stoff.de und auf

www.facebook.com/PuddingPanic

DER KÄFERSOMMER für Deutschen Animationsdrehbuchpreis nominiert

Von Agnes Schruf ist DER KÄFERSOMMER für den Deutschen Animationsdrehbuchpreis nominiert worden. Die Preisverleihung findet am 9. Mai auf dem Trickfilmfest in Stuttgart statt. Die Idee entwickelte Agnes Schruf in der Akademie 2005/06. Das seit 2007 von der Gruppe Weimar betreute Drehbuch befindet sich in der Projektentwicklung und soll von Bernd Sahling, selbst Absolvent der Akademie, umgesetzt werden. Der Akademiestoff hat 2009 bereits den begehrten Boje Buck Drehbuchpreis auf dem Potsdamer Filmfestival *Sehsüchte* und 2010 den renommierten Drehbuchpreis in Emden gewonnen.



Frank Maria Reifenberg mit Autorenstipendium ausgezeichnet

Akademie-Alumnus Frank Maria Reifenberg wurde vom Kultusministerium Luxemburg, der Stadt Echternach und dem Centre national de littérature mit der Auszeichnung STRUWWELPIPPI 2012 geehrt. Die Auszeichnung beinhaltet auch ein Residenzstipendium in Echternach. Frank Maria Reifenberg war u.a. 2009 mit *Landeplatz der Engel* für den Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis nominiert und wurde in die White Ravens Auswahlliste 2009 der International Youth Library aufgenommen.

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

ALUMNI-FILME, BÜCHER, TERMINE

in Produktion

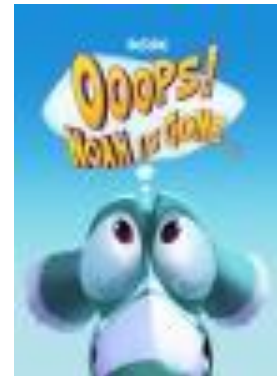


Holger Metzner schrieb Drehbuch zu Kurzfilm LOSING THINGS

Holger Metzner, Teilnehmer der Winterakademie 2004/05, hat das Drehbuch zu einem Kurzfilm geschrieben, der im Sommer 2012 von Südwestfilm aus Karlsruhe produziert wird (Produktion: Stefanie Knoll). LOSING THINGS erzählt von dem furchtbar chaotischen Tobi, dessen Zerstreutheit ein so großes Talent ist, dass er damit sogar beim Geheimdienst Karriere machen kann. Kamera führt Andreas Tonndorf.

Ulysses Film produziert großen S-3D Animationsfilm

AKM Alumne Maite Woköck (2009/10), Producerin und Dramaturgin für die Ulysses Filmproduktion, startet den nächsten großen S-3D Animationsfilm OOOPS! NOAH IST WEG..., der gerade mit einer Million EURO Produktionsförderung von der Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein unterstützt wurde. Dies ist das erste selbst entwickelte und geschriebene Projekt der Ulysses Filmproduktion und wird von deutscher Seite komplett in Hamburg realisiert. Das Projekt wurde bereits in der Entwicklung über das Sonderprogramm der Hamburger Behörde für Wirtschaft und Arbeit (BWA) zur Beschäftigungssicherung unterstützt. Der Film ist eine Koproduktion mit Belgien, Luxemburg und Irland und wird voraussichtlich Ende des Jahres in Produktion gehen.



7

Märchen und Mittwochsfilm im Ersten von Dieter Bongartz in Produktion



Nach einem Buch von Leonie Bongartz und dem ehemaligen AKM-Mentor Dieter Bongartz wurde im Februar für den NDR das Märchen ALLERLEIRAUH gedreht, das im diesjährigen ARD Weihnachtsprogramm zu sehen sein wird. Produzentin ist Elke Ried, Zieglerfilm Köln. Regie führt Christian Theede.

Darüber hinaus wurde nach einem Buch von Dieter Bongartz für den WDR der Film GELIEBTES KIND gedreht. Es soll vor dem Sommer als *Mittwochsfilm im Ersten* in der ARD gesendet werden. Produzentin ist Juliane Thevissen, Thevissenfilm. Regie führt Sylke Enders (Mondkalb).

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86



Teil 2 von NIKO-EIN RENTIER HEBT AB startet am 8. November in den Kinos

Der zweite Teil von NIKO – EIN RENTIER HEBT AB, der Ulysses Filmproduktion unter Mitwirkung von AKM Alumne Maite Woköck (2009/10), Producerin und Dramaturgin für die Ulysses Filmproduktion, hat einen neuen internationalen Arbeitstitel: NIKO 2 – LITTLE BROTHER, BIG TROUBLE. Der Film startet am 8. November 2012 unter dem Titel NIKO 2 – KLEINER BRUDER, GROßER HELD in den deutschen Kinos. Die Welturaufführung wird am 12. Oktober 2012 in Finnland sein.

Festivaltermine von LEGENDS OF VALHALLA: THOR

Der erste S-3D Animationsfilm LEGENDS OF VALHALLA: THOR der Ulysses Filmproduktion lief und läuft auf den folgenden Festivals: Göteborg Filmfestival 2012, BUFF Malmö 2012, Stockholm Int.



Filmfestival 2012, Int. Trickfilmfestival Stuttgart 2012, HAFF, Holland Animation Film Festival 2012, ANIFILM, International Festival of Animated Films Třeboň, Czech Republic 2012, Anima Bassauri, Bilbao Spain, 2012.

Darüber hinaus lief der Film vor wenigen Wochen in Südkorea an und war dort lange Zeit der erfolgreichste ausländische Film. Er ist in Südkorea auf Platz 4 der lokalen Kinocharts und hatte in den ersten 4 Wochen über 720.000 Besucher. LEGENDS OF VALHALLA: THOR wurde in 60 Länder verkauft und Südkorea ist das erste, in dem der Film startet.

LEGENDS OF VALHALLA: THOR hat außerdem zwei nationale Edda Auszeichnungen („Isländische Oscars“) für Bester Schnitt (Elísabet Ronaldsdóttir) und Beste Ausstattung (Gunnar Karlsson) gewonnen. Insgesamt war der Film für 6 Auszeichnungen nominiert. Der Film war außerdem nominiert für "Best Original Score" bei den IFTA Awards ("Irischer Oscar").

Schloss-Einstein Folge 703 von Agnes Schruf am 14. April im KiKA

Am 14. April läuft im KiKA die neue "Schloss Einstein"-Folge 703 von Agnes Schruf.



Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

3D-Animationsserie "Der kleine Prinz" auf KiKA gestartet – Korinna Schadt als freie Dramaturgin dabei

Am 16. März startete die 3D-Animationsserie DER KLEINE PRINZ im KiKA, die als internationale Koproduktion von ARD/WDR und FRANCE 3 hergestellt wurde. Korinna Schadt betreute das Projekt für den WDR als freie Dramaturgin, unter der Redaktion von Brigitta Mühlenbeck.



Die 52-teilige deutsch-französische 3-CGI-D-Animationsserie ist täglich, teilweise als Premierenausstrahlung, um 19.00 bzw. 11.15 Uhr zu sehen.

DER KLEINE PRINZ ist eine Produktion von Method Animation und der Erbgemeinschaft La Succession Saint-Exupéry-d'Agay in Koproduktion mit der ARD (unter der Federführung des WDR), France Télévisions, Sony

Pictures Home Entertainment, Gallimard Jeunesse, Rai Fiction und TSR. Über vier Jahre arbeitete das Team von Produzent Aton Soumache und Regisseur Pierre-Alain Chartier an der Serie, die den kleinen Prinzen zu 24 unbekannt Planeten führt. Inhaltlich knüpfen die Fernsehabenteuer des kleinen Prinzen unmittelbar an das Buch an.

Weitere Infos und Ausstrahlungstermine unter:

http://www.kika.de/scripts/fernsehen/a_z/index.cfm?b=d&a=2&i=1705

9



Roland Fauser mit neuen Löwenzahn-Folgen

Am 25. März lief im ZDF die Löwenzahn-Folge zum Thema "Tod" von Roland Fauser. Wer die Sendung verpasst hat, kann diese und andere Folgen jederzeit in den ZDF-Mediatheken abrufen. Darüber hinaus schreibt Roland Fauser gerade an zwei neuen Folgen zu den Themen „Schwein“ und „Film“.

Theater

Roland Fauser mit Improvisationstheatergruppe frei.wild! am 28. April zu sehen

Am 28. April ist Roland Fauser mit seiner Improvisationstheatergruppe frei.wild! im Rahmen der Langen Nacht der Opern und Theater in der UFA-Fabrik in Berlin zu erleben.



Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

Familie Merkwürdig und Familie Unglaublich machen eine Dampferfahrt - Ein literarisch-musikalischer Abend mit Anja Tuckermann



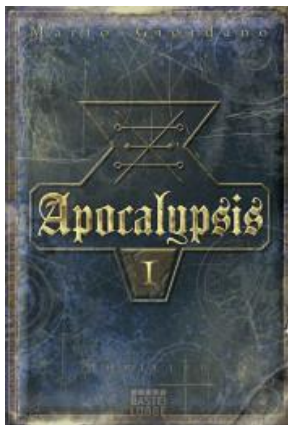
Vom 2. bis 4. Mai gibt es einen literarisch-musikalischen Abend mit AKM-Alumne und Schriftstellerin Anja Tuckermann und dem Komponisten Ray Kaczynski zu erleben. Die hinter sinnigen, schrägen Familiengeschichten in Vierzeilern sind aus dem Alltag gefischte Dialogfetzen, einem Vater, einer Mutter, einem Kind in den Mund gelegt. In vier Zeilen kommen sie auf den Punkt, ist das Wesentliche gesagt. Dazwischen die Dialoge von Familie Goldig und Familie Fröhlich beim Telefonieren, Einkaufen, im Café, auf der Bank in der Wrangelstraße oder am Badeseesee - alle reden, wie es ihnen durch den Kopf schießt. Anja Tuckermann trägt's vor - Ray Kaczynski musiziert auf seinen selbstentwickelten und -gebauten Instrumenten, den ITs.

Termine sind am Mittwoch, 2. Mai 2012, 19.30 Uhr, 'Kleine Kulturhalle' in der DESI (Alte Desinfektionsanstalt), Ohlauer Straße 41, 10999 Berlin – Kreuzberg / Donnerstag, 3. Mai 2012, 21.00 Uhr, Lesebühne Neukölln "Ich fang nochmal an", im ORI - Bar - Galerie – Projektraum, Friedelstraße 8,

12047 Berlin - Neukölln / Freitag, 4. Mai 2012, 19.00 Uhr, Leselounge Birgit Bauer Galerie subjectobject, Belziger Straße 25, 10823 Berlin - Schöneberg

Bücher

APOCALYPSIS – 1. Staffel von Mario Giordano jetzt im Buchhandel und als Audio-CD



Die erste Staffel der Vatikantrilogie APOCALYPSIS von Mario Giordano ist als Taschenbuchausgabe im März im Buchhandel im Verlag Bastei Lübbe erschienen - ISBN: 978-3-404-16653-4. Auch eine Audio-CD, gesprochen von Matthias Koeberlin, ist im Handel. Zuvor war der Band ausschließlich als transmedialer Serienroman für digitale Endgeräte erhältlich. Während die dritte Staffel noch in Arbeit ist, gibt es bereits seit dem 2. März wöchentlich eine neue Episode der 2. Staffel in digitaler Form. Mehr Infos unter <http://www.luebbe.de/Digital/Apocalypse>.



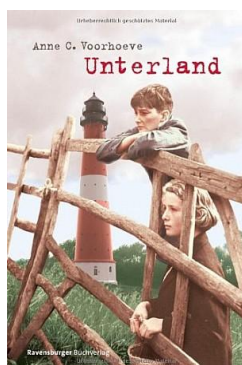
Buch von Anja Tuckermann erscheint Anfang Mai 2012

Von Anja Tuckermann erscheint Anfang Mai das Buch FAMILIE MERKWÜRDIG UND FAMILIE UNGLAUBLICH MACHEN EINE DAMPFERFAHRT im KLAK Verlag, Berlin, mit Zeichnungen von Samuel Rachl.

Neues Jugendbuch von Ulrike Bliefert erschienen

Von Ulrike Bliefert ist im Frühjahr das neue Jugendbuch EISROSENSOMMER im ARENA-Verlag erschienen (ISBN 3401067230).

Der Thriller für (nicht nur) Jugendliche ab 13 Jahren handelt von der 17-jährigen Pia Canisius, die in schier unlösbare Loyalitätskonflikte gerät, als Täter-/Opferrollen verwischen. Im Zentrum des Romans stehen Jugendliche, deren Eltern glauben, sie hätten eine spezielle Aura (sogenannte „Indigo-Kinder“). Selbst extrem antisoziales Verhalten wird dabei als Nebenerscheinung der Hochbegabung in Kauf genommen.



UNTERLAND von Anne Voorhoeve bei Ravensburger erhältlich

Bereits im Januar ist der neue Roman UNTERLAND von Anne Voorhoeve im Ravensburger Verlag erschienen. Es geht um eine Helgoländer Familie im Hamburger Exil 1945-1947. Darüber hinaus ist seit März die englischsprachige Ausgabe von LIVERPOOL STREET unter dem Titel MY FAMILY FOR THE WAR bei Dial Books/Penguin USA erhältlich.

NOTIZEN AUS DEN ALUMNI-WERKSTÄTTEN

Jan Bauer ... zeichnet derzeit Storyboards für die Legetrickserie "Ringelgasse 19" (26 x 7 min, Motion Works / WDR).

Michael Demuth ... hat das Drehbuch zu dem 60minütigen TV Movie BEUTOLOMÄUS UND DER FALSCHER VERDACHT geschrieben, das Anfang des Jahres von studio.tv.film abgedreht wurde. Hannes Spring führte Regie, Peter Nix stand hinter der Kamera.

Christophe Erbes ... engagiert sich verstärkt als Berater für die MFG, APD und ITFS.

Roland Fauser ... hat seine erste Wickie-Folge fertig, die demnächst in 3D animiert wird. Zudem entwickelt er derzeit einen TV-Movie-Stoff.

Merle Kröger ... schreibt derzeit an einer zweiten Fassung von FIGHT REPUBLIC.

Reza Memari ... arbeitet intensiv daran RICHARD, DER STORCH zu realisieren.

Calle Overweg ... arbeitet gerade an einer Miniserie von 3 x 6-Minuten-Filmen für "Die Sendung mit der Maus" (WDR, Redaktion Joachim Lachmuth). Es handelt sich um halbdokumentarische Porträts. Mit Hilfe von Greenscreen-Aufnahmen sollen auf spielerische Weise Kinderträume wahr gemacht werden.

Eva von Schirach ... unterrichtet im SS 2012 wieder an der Humboldt-Universität, Berlin. Ihr Seminar heißt "LÜGEN ÜBEN. Werde der Held deines eigenen Textes". Das Blockseminar richtet sich an Studierende der Europäischen Ethnologie, ist aber auch für Studierende anderer Fächer offen.
Darüber hinaus wird sie vom Verlag der Autoren vertreten.

12

... und zum Schluss noch ein Aufruf von Milena Baisch:

Raum in Berliner Bürogemeinschaft frei!

Wir sind eine kleine Bürogemeinschaft, bestehend aus zwei Drehbuchautorinnen (Akademie-Alumni) und einer Journalistin. Im Mai beziehen wir unser neues Büro in der Schönhauser Allee, wo noch ein Raum zu vergeben ist. Ca. 14 qm (zzgl. Gemeinschaftsbereich), kostet 220,- pro Monat. Bei Interesse meldet euch bei post@milenabaisch.de

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86