

**AKM-Alumni-Newsletter Nr. 14 - Ausgabe 1/2013 (April)**

Liebe Autorinnen und Autoren,  
liebe Dramaturgen und Redakteure, liebe Alumni und liebe Förderer,

**Aktuelles:**

**Seite 3**

- Einladung zum Pitching der AKM-Teilnehmer 2012/13
- Noch bis 17. Mai Stoffe für „Der besondere Kinderfilm“ einreichen

**Nominierungen & Auszeichnungen**

**Seite 4**

- Akademiestoff "Kopfüber" für Kinderfilmpreis der EFA nominiert
- Akademiestoff "Ricky - normal war gestern" feiert Premiere beim GS
- Akademiestoff "Weil ich schöner bin" gewinnt in Stockholm
- Jan Bauer gewinnt mit Akademiestoff „Caspar, David & Friedrich“ den zweiten Preis
- Milena Baisch ist die Gewinnerin beim „berliner kindertheaterpreis 2013“
- Ulrike Maria Hund erringt im Drehbuchwettbewerb "Mitten in Westfalen" den dritten Preis
- Anne Voorhoeve erhält Mildred L. Batchelder Award
- "Molly Monster - Der Film" von John Chambers gewinnt Drehbuchpreis

1

**Alumni-Filme / Bücher / Termine**

**Seite 7**

**Förderungen**

Seite 7

**In Produktion**

Seite 7

- Akademiestoff "Milli" von Jana Schell geht in Produktion
- Akademiestoff "Lennart im Grummeltal" von Judith-Ariane Kleinschmidt in Babelsberg produziert

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

- Christian Theede dreht neue Vorabend-Familienserie für das ZDF
- "Charlottes Welt" (AT) nach dem Drehbuch von Katharina Reschke hatte Drehstart

### **Kino / Festival / TV**

**Seite 9**

- Spielfilm "Alles für meine Tochter" von Martin Dolejš läuft am 10. Mai in der ARD
- Kurzfilm "Losing Things" von Holger Metzner feierte Festivalpremiere

### **Hörfunk**

**Seite 9**

- Kinderhörspiel „Was machen wir morgen“ von Jörg Wolfradt am 9. Mai

### **Bücher**

**Seite 9**

- Historischer Roman von Ralf Günther veröffentlicht
- Neuer Jugendthriller von Beatrix Mannel
- Zwei neue Kinderbücher von Sylvia Heinlein erschienen
- "Kopfüber Kopfunter" – das Buch zum Film
- Noch zwei weitere Bücher von Anja Tuckermann erschienen
- Von Lucie Göpfert erscheint im Juli „Das Regenmädchen“
- Neuer zeitgeschichtlicher Roman von Anne Voorhoeve

2

---

*Und natürlich wie immer Arbeitsberichte von euren Schreibtischen, Drehorten und aus euren Schneideräumen*

**Seite 12**

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

## Aktuelles

### Einladung zum Pitching der Akademie für Kindermedien 2012/13



3

Das **Pitching der Akademie für Kindermedien** findet am Donnerstag, 30. Mai 2013, um 16.30 Uhr im STUDIOPARK KinderMedienZentrum, Erfurt, statt. Die elf Absolvent/innen des Jahrgangs 2012/2013 stellen dann ihre entwickelten Projekte in den drei Bereichen Spielfilm, Animationsserie sowie Kinderbuch im Rahmen des 21. Deutschen Kinder-Medien-Festivals GOLDENER SPATZ 2013 erstmals vor einem Fachpublikum mit Produzenten, Filmförderern und Verlegern der Öffentlichkeit vor. In jedem Bereich wurden jeweils drei bzw. vier Projekte entwickelt. Während der Präsentationsveranstaltung wird außerdem der Förderpreis der MDM verliehen. Der Preis ist mit 12.500 EURO dotiert und zeichnet ein herausragendes Projekt der Akademie aus. Im vergangenen Jahr ging der Förderpreis an Sylvia Heinlein für ihr Spielfilmprojekt MITTWOCHTAGE. Darüber hinaus wird in diesem Jahr erstmals der mit 2.500 Euro dotierte Baumhaus/Boje-Medienpreis verliehen. Beim anschließenden Empfang besteht die Gelegenheit, die Teilnehmer/innen persönlich kennen zu lernen. Von 18.30 bis 19.30 Uhr wird beim Speed-Dating zusätzlich die Möglichkeit für Einzelgespräche gegeben. Zum Ausklang des Abends können ab 21.00 Uhr in geselliger Runde die Gespräche mit Autoren, Verlagsvertretern und Rechthändlern fortgesetzt und neue Kontakte geknüpft werden.

Nähere Informationen zur Anmeldung und eine Übersicht der Projekte der Akademie für Kindermedien finden Sie auf [www.akademie-kindermedien.de](http://www.akademie-kindermedien.de).

**Veranstaltungsort:** **STUDIOPARK KinderMedienZentrum**, Erich-Kästner-Straße 1, 99094 Erfurt (Straßenbahn Linie 4 bis Haltestelle Gothaer Platz/Umstieg in Linie 2 Richtung ega/Messe, Haltestelle: MDR Landesfunkhaus/KiKA)

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

**Noch bis 17. Mai 2013 Stoffe einreichen**



Noch bis zum 17. Mai sucht die Initiative „Der besondere Kinderfilm“ nach originären Ideen für Kinderfilme. Die neue Initiative will anspruchsvolle und originäre Kinderfilme in Deutschland fördern. Mit der Durchführung wurde der Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. mit Sitz in Erfurt betraut. Ansprechpartnerin ist die Projektkoordinatorin Hanna Reifgerst (Co-Mentorin der Akademie in der Gruppe Spielfilm). Gefragt sind professionelle Autoren und Produzenten, die sich gemeinsam mit einer Projektidee bewerben können. Sechs dieser Ideen werden ausgewählt, zu einem Drehbuch entwickelt und mindestens zwei davon im Anschluss produziert. Die Förderung wird als Zwei-Stufen-Modell realisiert.

Detaillierte Infos sowie die Bewerbungsformulare stehen auf der Webseite bereit:

[www.der-besondere-kinderfilm.de](http://www.der-besondere-kinderfilm.de)

## **NOMINIERUNGEN & AUSZEICHNUNGEN**

4

### **Akademiestoff „Kopfüber“ für Kinderfilmpreis der European Film Academy (EFA) nominiert**

Der Kinofilm „Kopfüber“, unter der Regie von Bernd Sahling, wurde für den Kinderfilmpreis der European Film Academy nominiert. Der Filmstoff wurde im Jahr 2001/02 von Bernd Sahling in der Akademie für Kindermedien entwickelt, damals noch unter dem Arbeitstitel DAS VERLORENE LACHEN. Das Buch zum Film schrieben Bernd Sahling und Anja Tuckermann. Bereits im Februar feierte der Kinofilm seine Weltpremiere auf der 63. BERLINALE in der Sektion Kplus/Generation. Dieses Jahr wird zum zweiten Mal der EFA Young Audience Award verliehen. Der Gewinner wird am 5. Mai 2013 in Erfurt gekürt: Am Young Audience Film Day werden drei nominierte Filme in acht europäischen Städten einem jungen Publikum zwischen 12 und 14 Jahren gezeigt, das am Ende des Tages über den Gewinner entscheidet. Ab 20.00 Uhr kann man die Verleihung über einen Live-Stream mitverfolgen: <http://yaa.europeanfilmawards.eu>



Weiterhin läuft der Film derzeit auf zahlreichen Festivals, u.a: FiFEM Montreal, BUFF Malmö, Cine-Jeuné Saint Quentin, KICFF Kristiansand, Tel Aviv International Filmfestival, Beijing International Filmfestival, Zlin Filmfestival, Northcape Filmfestival, London Filmfestival.

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

## **Akademiestoff „Ricky – normal war gestern“ feiert Premiere beim GOLDENEN SPATZ**



Der Kinderfilm „Ricky – normal war gestern“ nach einem Buch von Hannes Klug (Teilnehmer der AKM 2004/05) unter der Regie von Kai S. Pieck, produziert von Jost Hering Film, wird am 28. Mai 2013 seine Welturaufführung in Anwesenheit von Team und Schauspielern im Wettbewerb des GOLDENEN SPATZ feiern. Dramaturgisch wurde der Spielfilmstoff in der

Akademie von Dieter Bongartz und Heide Jansen betreut. Insgesamt konkurrieren sechs Beiträge um den begehrten GOLDENEN SPATZEN in der Kategorie Kino-/Fernsehfilm.

Darüber hinaus sind weitere nationale und internationale Festivaleinsätze geplant. Auch ist ein Roman zum Film in Arbeit. Der Kinostart ist für Sommer 2013 durch farbfilm verleih geplant.

<http://ricky-derfilm.de/>

## **Akademiestoff „Weil ich schöner bin“ gewinnt in Stockholm**

Auf dem internationalen Filmfestival Stockholm - Junior! hat „Weil ich schöner bin“ den Preis „Bronze Horsefor Best Film“ gewonnen. Die Entscheidung der Jury aus 9 Kindern zwischen 8 und 14 Jahren lautete wie folgt: „A touching, unpredictable and realistic story which makes the audience think. The actors are excellent and the characters are well played which makes the relationship between the characters stand out and the story come together“.

Am 27. Dezember 2012 startete „Weil ich schöner bin“, produziert von der Filmgalerie 451 unter der Regie von Frieder Schlaich, in den Kinos. Das Buch schrieb Claudia Schaefer (Teilnehmerin der AKM 2005/06) im Rahmen der Winterakademie unter dramaturgischer Betreuung von Maria Solrun und Olivier Kayser.



5

## **Jan Bauer gewinnt mit Akademiestoff „Caspar, David & Friedrich“ den zweiten Preis**

Jan Bauer (Teilnehmer der AKM 2010/11) erhielt beim 5. Branchentreff des Vereins TOP: Talente e.V. auf der Berlinale den zweiten Preis des Ideenwettbewerbs „Junge Helden brauchen wir!“ in Höhe von 1.500 € für seine in der Akademie entwickelte Stoffidee „Caspar, David & Friedrich“.



## **Milena Baisch ist die Gewinnerin beim „berliner kindertheaterpreis 2013“**

Zum vierten Mal haben GRIPS und GASAG durch eine Jury ausgewählte Nachwuchsautoren dazu inspiriert, ein Stück für zeitgenössisches Kindertheater zu entwickeln. Am 24. April 2013 wurden die Gewinner während einer feierlichen Preisverleihung im GRIPS Theater gekürt – Gewonnen hat Milena Baisch (Teilnehmerin der AKM 2006/07) mit ihrem Kindertheaterstück „Die Prinzessin und der Pjår“,

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86



wofür sie ein Preisgeld in Höhe von 4.000 Euro erhielt. Ihr Stück wird am 5. Oktober 2013 im GRIPS Podewil uraufgeführt. Nominiert waren außerdem Jan Friedrich, Kristo Šagor und Reihaneh Youzbashi Dizaji. Alle drei haben den mit 1.000 Euro dotierten Förderpreis erhalten. Milena Baisch erhielt für ihren Roman „Anton taucht ab“ den Deutschen Jugendliteraturpreis 2011 und den Deutschen Kinderhörspielpreis 2012. Mit GRIPS hat sie nun ihr erstes Theaterstück entwickelt.

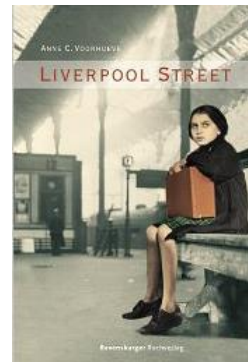
Ab Oktober 2013 gibt es die neue Ausschreibung für den Berliner Kindertheaterpreis 2015.

### **Ulrike Maria Hund erringt im Drehbuchwettbewerb "Mitten in Westfalen" den dritten Preis**

Ulrike Maria Hund (Teilnehmerin der AKM 2001/02) hat mit ihrem neuen Projekt "Jetzt erst Recht" im Drehbuchwettbewerb "Mitten in Westfalen" den dritten Preis errungen. Es geht um einen Pfarrer und einen Imam, die gemeinsam um ein katholisches Gotteshaus kämpfen. Das Drehbuch wurde 2012 vom BKM in Höhe von 30.000 Euro gefördert.

### **Anne Voorhoeve erhält Mildred L. Batchelder Award**

Die US-Ausgabe von Anne Voorhoeves (Teilnehmerin der AKM 2003/04) Roman „Liverpool Street“, erschienen 2012 bei Dial/Penguin unter dem Titel „My Family for the War“, hat den diesjährigen Mildred L. Batchelder Award der American Library Association (ALA) für das beste überetzte Kinder- und Jugendbuch gewonnen.



6

### **"Molly Monster - Der Film" von John Chambers gewinnt Drehbuchpreis**



Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart vergab im April bereits zum siebten Mal den deutschen Animationsdrehbuchpreis. Gewonnen hat Molly Monster – Der Film von John Chambers (Dozent der Akademie). In der Laudatio heißt es u.a. *„aus einer einfachen Ausgangssituation – ein Kind wird geboren – eine ebenso einfache wie tiefgründige Geschichte entfaltet, die phantasievoll wie emotional wahrhaftig erforscht, was eine solche Veränderung für ein Kind bedeutet“*.

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

## ALUMNI-FILME, BÜCHER, TERMINE

### Förderung

- Sylvia Heinlein (Teilnehmerin der AKM 2011/12) erhielt von der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM) eine Drehbuchförderung in Höhe von 22.000 Euro für ihren in der Akademie entwickelten Spielfilmstoff "Mittwochstage". Antragsteller war Pallas Film GmbH.
- Bernd Sahlings (Teilnehmer der AKM 2001/02) Kinofilm „Kopfüber“ hat von der MDM eine Verleihförderung in Höhe von 30.000 Euro erhalten. Antragsteller war die Alpha Medienkontor GmbH.
- Frank Maria Reifenberg (Teilnehmer der AKM 2001/02) erhielt eine Drehbuchförderung von der Film- und Medienstiftung NRW in Höhe von 20.000 Euro für „Krause hat Angst“, eine Produktion von Hupe Film- und Fernsehproduktion.
- Für die Adaption ihres Kinderbuchs "Anton macht's klar" hatte Milena Baisch (Teilnehmerin der AKM 2006/07) bereits im Herbst 2012 eine Drehbuchförderung des Kuratoriums junger deutscher Film in Höhe von 30.000 Euro erhalten. Zum Inhalt: Da seine Eltern pleite sind, kümmert sich der elfjährige Anton selbst um das Geld für die Turnschuhe, die jeder haben muss. Seine verrückten Ideen werden immer abenteuerlicher, bis sie die Grenze der Legalität überschreiten. Nur mit dem Mut zur totalen Blamage kann er sich da wieder heraus retten.



7

### in Produktion

### Akademiestoff „Milli“ von Jana Schell geht in Produktion



Jana Schell war Teilnehmerin der AKM 2011/12, in der sie mit „Milli“ eine iPad-App für kleine und große Entdecker ab 4 Jahren entwickelte.

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

## **Akademiestoff "Lennart im Grummeltal" von Judith-Ariane Kleinschmidt in Babelsberg produziert**



"Lennart im Grummeltal" von Judith-Ariane Kleinschmidt wird in Babelsberg als 26-teilige Serie vom Animationsstudio Digitrick, Gerd Wanie für den rbb Berlin/Brandenburg – Unser Sandmännchen – produziert, Regie führt Sabrina Wanie. Das Projekt wurde an der Akademie 2009/10 unter der Mentorenschaft von John Chambers und Nora Lämmermann entwickelt und erhielt im Rahmen der Akademie den Förderpreis der Mitteldeutschen Medienförderung.

Darüber hinaus wird "Lennart im Grummeltal" in der Fachveranstaltung „Blick in die Werkstatt“ im Rahmen

des 21. Festivals GOLDENER SPATZ vor Fachpublikum vorgestellt. Die Veranstaltung findet statt am Mittwoch, den 29. Mai, von 16.00 – ca. 18.00 Uhr, CineStar Kino 8 in Erfurt.

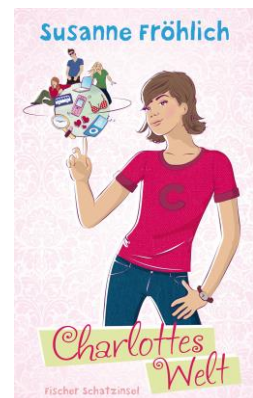
## **Christian Theede dreht neue Vorabend-Familienserie für das ZDF**

Mit "Herzensbrecher" fiel nun der Startschuss für die Dreharbeiten zu einer neuen Vorabendserie für das ZDF. Produziert wird die zehnteilige erste Staffel der Familienserie über einen Pastor mit vier Söhnen von der Kölner Produktionsfirma ITV Studios Germany, Produzentin ist Gerda Müller. Die Drehbücher hat Christian Pfannenschmidt geschrieben. Regie führt in Folge eins und zwei Christian Theede (Teilnehmer der AKM 2004/05), in der dritten und vierten Folge Imogen Kimmel. Die Dreharbeiten starteten bereits im April, einen Sendetermin gibt es noch nicht.

8

## **„Charlottes Welt“ nach dem Drehbuch von Katharina Reschke hatte Drehstart**

Am 28. April hatte in Hamburg der Film „Charlottes Welt“ (AT) Drehstart, zu dem Katharina Reschke (Dozentin der Akademie) das Drehbuch verfasste. Ausführende Produktion ist Ziegler Film Köln (Producer: Thorsten Flassnöcker) für das ZDF (Redaktion: Martin R. Neumann). Die Regie führt Thomas Nennstiel. In den Hauptrollen werden Aglaia Szyszkowitz, Filip Peeters und Stephan Kampwirth zu sehen sein. Die Geschichte ist eine freie Adaption des gleichnamigen Romans von Susanne Fröhlich.



---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86



**Spielfilm „Alles für meine Tochter“ von Martin Dolejš läuft am 10. Mai in der ARD**



Der gemeinsam von Martin Dolejš (Teilnehmer der AKM 2001), und Johann A. Bunnars (Teilnehmer der AKM 2000/01), geschriebene Spielfilm „Alles für meine Tochter“ wird am Freitag, 10. Mai, in der ARD ausgestrahlt. Das Familiendrama von René Heisig ist eine Produktion der Zieglerfilm Köln (Elke Ried) für die Degeto. In den Hauptrollen sind u.a. Ann-Katrin Kramer, Alicia von Rittberg und zu sehen. Ann-Kathrin Kramer spielt eine verheiratete Frau und Lehrerin an einem Kölner Gymnasium, die nach Jahren ihrer Tochter begegnet, die sie im Alter von 19 Jahren zur Adoption frei gegeben hatte. Die Begegnung stürzt sie in eine tiefe Lebenskrise...

**Kurzfilm "Losing Things" von Holger Metzner feierte Festivalpremiere**



Der Kurzfilm "Losing Things" von Holger Metzner (Teilnehmer der AKM 2004/05) hatte im März 2013 beim Kurzfilmfestival in Landshuth seine Festivalpremiere und wurde darüber hinaus bei den "Independent Days" in Karlsruhe gezeigt. Buch und Regie: Holger Metzner, Kamera: Andreas Tonndorf, Produktion: Stefanie Knoll (Südwestfilm). Weitere Infos gibt es unter: <https://www.facebook.com/losingthings>

**Hörfunk**

**Erstsendung des Kinderhörspiels „Was machen wir morgen“ von Jörg Wolfradt am 9. Mai**

Am 9. Mai 2013, um 14.05 Uhr, wird auf SWR2 Spielraum das Kinderhörspiel „Was machen wir morgen“ von Jörg Wolfradt (Teilnehmer der AKM 2001/02), gesendet. Es geht um zwei Heranwachsende, zwei Bahngleise, Erinnerungen an einen kleinen Hund und einen toten Großvater... und am Ende ein Güterzug, der vorbei rollt...

**Bücher**



**Historischer Roman von Ralf Günther veröffentlicht**

Am 28. Februar ist von Ralf Günther (Teilnehmer der AKM 2001/02) der historische Roman „Die türkische Mätresse“ beim List Verlag Berlin (Ullstein Verlagsgruppe) erschienen. „Die türkische Mätresse“ ist Fatima, die zweite ‚Maitresse en Titre‘ Augusts des Starken. Sie wurde mit einem Kammerherrn Augusts verheiratet, um an Geheimverhandlungen mit dem Sultan des Osmanischen Reiches in Konstantinopel teilzunehmen. Dabei gerät das ungleiche Paar in die mitunter tödlichen Mühlen der Politik. Eine – zumal für eine Frau und ehemalige ‚Beutetürkin‘ – außergewöhnliche Spionagegeschichte nach wahren Begebenheiten.

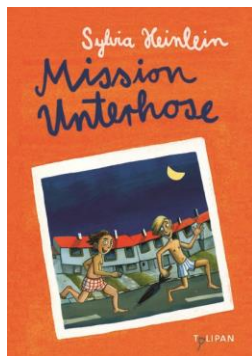
Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

## Neuer Jugendthriller von Beatrix Mannel

Im Januar ist von Beatrix Mannel (Teilnehmerin der AKM 2003/04) der neue Jugendthriller „Der süße Kuss der Lüge“ im Arena Verlag erschienen. Es geht um Lu, die verzweifelt die kleine Ida sucht. Ihre geliebte Nichte ist spurlos vom Spielplatz verschwunden. In ihrer Panik ruft Lu ihren Freund Diego an, der bei der Polizei arbeitet. Sie ahnt nicht, dass damit ein Albtraum seinen Lauf nimmt, der schon sehr viel früher begonnen hat. Denn der Mann, dem sie ihr Herz geschenkt hat, ist nicht der, für den sie ihn hält. Ihr bleiben nur 24 Stunden, um zwischen Lüge und Wahrheit zu entscheiden, 24 Stunden, in denen sie ihr Leben aufs Spiel setzen muss. Denn sonst stirbt Ida.

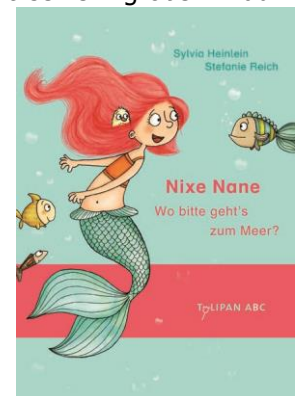


## Zwei neue Kinderbücher von Sylvia Heinlein erschienen

Gleich zwei neue Kinderbücher sind im März von Sylvia Heinlein (Teilnehmerin der AKM 2011/12) beim Tulipan-Verlag erschienen: Zum einen handelt es sich um "Mission Unterhose", einem Jungs-Abenteuer ab 9 Jahren, das von einem kleinen und einem großen Comedian erzählt. Die Coverillustration stammt von Regina Kehn. Im Buch geht es um Freundschaft, Abenteuer und die ungewöhnlichste Mission der Welt: Hannes ist ein echter Bücherwurm. Am liebsten liest er spannende Agentengeschichten. Sein Freund Kalli hingegen ist abenteuerlustig und will Comedian werden. Die beiden Freunde erfinden ein ungewöhnliches Agenten-Spiel: Mission Unterhose! Hannes erlebt das verrückteste Abenteuer seines Lebens und Kalli kommt seinem großen Traum

ein Stück näher... Infos unter: <http://www.tulipan-verlag.de/18/978-3-86429-113-5/mission-unterhose.htm>

Zum anderen wurde "Nixe Nane – Wo bitte geht's zum Meer?" veröffentlicht, ein Mädchen-Abenteuer mit süßen und weniger süßen Nixen, ab 7 Jahren, mit Bildern von Stefanie Reich. Das Buch handelt von der Nixe Nane, die glücklich und zufrieden mit ihren Geschwistern in einem Baggerloch lebt. Bis der Lehrer Herr Bisam ihr das Märchen von der mutigen Meerjungfrau erzählt, die einen wunderschönen Prinzen vor dem Ertrinken rettet. Leider gibt's in Nanes Baggerloch zwar jede Menge Fische und Entenküken, aber keine Prinzen. Also macht Nane sich auf den abenteuerlichen Weg zum Meer... Nähere Infos unter: <http://www.tulipan-verlag.de/19/978-3-86429-118-0/nixe-nane-wo-bitte-gehts-zum-meer.htm>



10



## "Kopfüber Kopfunter" – das Buch zum Film

Von Anja Tuckermann (Teilnehmerin der AKM 2001/02) ist das Buch "Kopfüber Kopfunter" zum Film „Kopfüber“ von Bernd Sahling (Teilnehmer der AKM 2001/02) nach einem gemeinsamen Drehbuch von Bernd Sahling und Anja Tuckermann erschienen.

Der Film erzählt aus der Perspektive von Sascha, das Buch aus der von Elli.

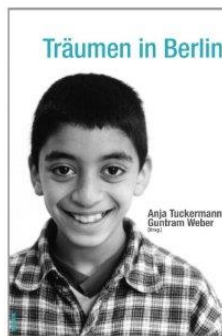
Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

## Noch zwei weitere Bücher von Anja Tuckermann erschienen

Außerdem gibt es von Anja Tuckermann ganz neu beim Arena Verlag: „Ein Volk, ein Reich, ein Trümmerhaufen. Alltag, Widerstand und Verfolgung - Jugend im Nationalsozialismus“. Aus der Sicht jugendlicher Zeitzeugen erzählt Anja Tuckermann von Alltag, Widerstand und Verfolgung unter der Diktatur der Nationalsozialisten. Ausschnitte aus authentischen Tagebucheinträgen, Interviews und Schilderungen aus dem täglichen Leben von Jugendlichen... So wird dieses Kapitel deutscher Geschichte auf eine sehr persönliche Weise erfahrbar. Ein Buch, das begreiflich macht, wie die Strukturen des damaligen Staates Menschen gefügig, hasserfüllt und klein werden ließen. Und ein Buch, das zeigt, wie man sich gegen Manipulation zur Wehr setzen kann.



Darüber hinaus ist bereits im Februar von Anja Tuckermann und Guntram Weber (Hrsg.) im KLAK Verlag das Buch „Träumen in Berlin“ erschienen. Wovon träumen Kinder? In Berlin-Kreuzberg haben die Autoren Anja Tuckermann und Guntram Weber im Rahmen einer Schreibwerkstatt 47 Kinder und Jugendliche im Alter von sieben bis vierzehn Jahren gebeten, ihre Träume und Wünsche niederzuschreiben. Aus dem 2005 durchgeführten Projekt ist ein Buch entstanden – ein schmaler Band aus Alltag und Poesie, voller existentieller Sorgen.

## Von Lucie Göpfert erscheint im Juli „Das Regenmädchen“

Eine neue Buchveröffentlichung steht auch bei Lucie Göpfert (Teilnehmerin der AKM 2011/12) an: Im Juli wird ihr Roman „Das Regenmädchen“ mit Illustrationen bei Pattloch erscheinen. Der Text stammt von Johanna Geils-Lindemann. Im Buch geht es um ein kleines Mädchen, das war so traurig, dass sich über seinem Kopf eine dicke Regenwolke bildete. Diese Regenwolke folgte ihr überall hin. Und regnete. Immer! Eines Tages bekommt das Mädchen einen Brief aus Afrika, und auf einmal bringt der Regen des Mädchens ein ganzes Land zum Erlühen.



## Neuer zeitgeschichtlicher Roman von Anne Voorhoeve

Im Juli 2013 erscheint von Anne Voorhoeve (Teilnehmerin der AKM 2003/04) bei Ravensburger der neue zeitgeschichtliche Roman „Nanking Road“ über das jüdische Exil in Shanghai. Es geht um Franziska, 11 Jahre alt, die mit ihrer Familie aus Nazi-Deutschland flieht, um am anderen Ende der Welt in Shanghai ein neues Leben anzufangen.

---

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

**Postanschrift**  
PF 800207  
99028 Erfurt

**Büro**  
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden  
Anger 37, 99084 Erfurt  
T 0361-644 124 86

## NOTIZEN AUS DEN WERKSTÄTTEN

<p><b>Ulrike Bliefert</b> (Dozentin der AKM 2002/03)</p>	<p>... hat die Arbeit an ihrem neuen Jugend-Thriller SCHATTENHERZ beendet, der im Herbst im Arena-Verlag erscheint. Zurzeit bereitet sie zusammen mit Kai S. Pieck (RICKY - NORMAL WAR GESTERN) ein Drehbuch für einen Kinderfilm vor.</p>
<p><b>Viola Gabrielli</b> (Projektleiterin der AKM bis Sommer 2011)</p>	<p>... hat als Projektleiterin der Initiative KIDS Regio zwei Veranstaltungen zum Thema „Diversifizierte und neue globale Player und Märkte“ in Berlin und Malmö durchgeführt. Derzeit erfolgt eine Auswertung der Veranstaltung, die in Malmö stattgefunden hat und die Diskussion um die Ausrichtung im nächsten Jahr.</p> <p>Derzeit engagiert sich KIDS Regio wieder verstärkt in der Lobbyarbeit und kümmert sich erneut um die Wahrnehmung sowie um verbesserte Bedingungen für Kinderfilme innerhalb der europäischen Förderrichtlinien des MEDIA Programmes.</p> <p>Im Zuge der Novellierung des Media Programms („Kreatives Europa“ 2014-2020) führte KIDS Regio bereits im letzten Jahr mehrere persönliche Gespräche mit ausgewählten Abgeordneten des Europäischen Parlaments durch. Hierbei wurde der Kinderfilm als Kulturgut im Besonderen hervorgehoben, seine gesellschaftliche Wichtigkeit diskutiert und für eine stärkere Wertschätzung des Kinderfilms von politischer Seite her appelliert. Im Ergebnis erhielt der Kinderfilm nun eine explizite Nennung im Programm „Kreatives Europa“. In den nächsten Wochen wird KIDS Regio mit der Europäischen Kommission und der ausführenden Agentur beraten, wie man die Gewichtung des Kinderfilms auch innerhalb der Richtlinien der einzelnen MEDIA Förderprogramme umsetzen kann, um eine finanzielle Unterstützung von Independent Kinderfilmen zu erleichtern.</p>
<p><b>Agnes Schruf</b> (Teilnehmerin der AKM 2005/06)</p>	<p>... schreibt gerade für die SOKO Köln.</p>
<p><b>Lucie Göpfert</b> (Teilnehmerin der AKM 2011/12)</p>	<p>... hat in einem Stipendium der Kunststiftung Sachsen-Anhalt einen neuen Kinderbuchtext zum Thema <i>Langeweile</i> geschrieben.</p>
<p><b>Hanna Reifgerst</b> (Co-Mentorin der AKM)</p>	<p>... ist Projektkoordinatorin der neuen Initiativen „Fernsehen aus Thüringen“ (<a href="http://www.fat-tv.de">www.fat-tv.de</a>) sowie „Der besondere Kinderfilm“ (<a href="http://www.der-besondere-kinderfilm.de">www.der-besondere-kinderfilm.de</a>).</p>
<p><b>Ulrike Maria Hund</b> (Teilnehmerin der AKM 2001/02)</p>	<p>... arbeitet gemeinsam mit der Regisseurin Katalin Gödrös an einer Adaption des Romans "Tauben fliegen auf" von Melinda Nadj Abonji für Hugo Film Zürich.</p>
<p><b>Hannes Klug</b> (Teilnehmer der AKM 2004/05)</p>	<p>... arbeitet an einem Buch zur Filmstadt New York, das im Herbst im Verlag Bückle &amp; Böhm erscheinen soll ("Schauplatz Film: New York"). Hannes Klug wird vertreten durch die Literarische Agentur Simon in Berlin.</p>