

AKM-Alumni-Newsletter Nr. 15 - Ausgabe 2/2013 (August)

Liebe Autorinnen und Autoren,
liebe Dramaturgen und Redakteure, liebe Alumni und liebe Förderer,

Aktuelles:

Seite 3

- Feierlicher Abschluss des Akademie-Jahrgangs 2012/13
- Die Projekte der Absolventen 2012/13 im Überblick
- Jetzt mit neuen Projektideen an der Akademie 2013/14 bewerben
- Neuer Transmedia-Mentor beginnt seine Arbeit

Nominierungen & Auszeichnungen

Seite 7

- Sigrid Zeevaerts Buch "Jan und Josh" mit dem Sankei Children´s Book Award ausgezeichnet
- Kurzfilm DOPPELPASS von Elke Weber-Moore gewinnt beim Neißer-Filmfestival

Alumni-Filme / Bücher / Termine

Seite 8

in Entwicklung

Seite 8

- 6 aus 108: DIE BRÜDER BOATENG von Anja Flade-Kruse im Rahmen der Initiative „Der besondere Kinderfilm“ gefördert

in Produktion

Seite 8

- Produktionsförderung für Akademiestoff RICHARD, DER STORCH von Reza Memari
- ZDF-Fernsehfilm CHARLOTTE'S WELT (AT) nach einem Drehbuch von Katharina Reschke abgedreht

Kino / Theater / Festival

Seite 9

- Akademiestoff RICKY – NORMAL WAR GESTERN startet im Kino

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

- Neues Theaterstück von Annette Seibt feiert Premiere in Erfurt
- Akademiestoff WEIL ICH SCHÖNER BIN auf DVD erschienen

Termine

Seite 10

- Interaktives Storytelling-Festival in Berlin - **Call for Entries:** Kurzfilme und Projekte rund um das Thema Märchen gesucht

Buch / Hörbuch / App

Seite 10

- Zweiter Roxy-Band von Katharina Reschke erscheint
- Neuer Roman von Beatrix Mannel
- Hörspielkomödie bei startnext als Crowdfunding-Projekt
- Neue Funkerzählung für Kinder von Susanne Bergmann
- Andreas Völlinger ist Autor beim Crossmedia-Projekt "Wagnerwahn"

2

Und natürlich wie immer Arbeitsberichte von euren Schreibtischen, Drehorten und aus euren Schneideräumen

Seite 12

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

Aktuelles

Feierlicher Abschluss des Akademie-Jahrgangs 2012/13



3

PREISVERLEIHUNG: ZWEI KINDERBUCH-PROJEKTE AUSGEZEICHNET



Am 30. Mai stellten die elf Teilnehmer der Akademie für Kindermedien in Erfurt in einer Abschlusspräsentation im Erfurter STUDIOPARK KinderMedienZentrum, die im Rahmen des 21. Deutschen Kinder-Medien-Festivals GOLDENER SPATZ: Kino-TV-Online 2013 veranstaltet wurde, zum ersten Mal ihre neu entwickelten Projekte in den Bereichen Spielfilm, Animationsserie sowie Kinderbuch einem Fachpublikum mit rund 200 Produzenten, Filmförderern und Verlegern vor. Traditionell wird in jedem Jahr das beste Projekt mit dem MDM Förderpreis in Höhe von 12.500 Euro ausgezeichnet. In diesem Jahr wurde der Preis an Katja Ludwig aus der Gruppe KINDERBUCH für ihr Buch ABELS ARKADIEN verliehen. *„Von Beginn an werden wir bei dieser Reise in ein Universum der unerfüllten Sehnsüchte und vertrauten Gefühle fest bei der Hand genommen. Erwachsene, vor allem ihre Regeln, spielen hier zum Glück kaum eine Rolle und was bedrohlich anmuten könnte meistern die selbstbewussten Figuren stets mit großer Leichtigkeit. Die klassischen Themen Freundschaft und Abenteuerlust werden mit erzählerischer Vielfalt, traumwandlerischem*

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

Gespür für innige Momente und einer guten Prise trockenem Humor behandelt", heißt es in der Begründung der Jury. Der Preis wurde feierlich übergeben von Manfred Schmidt, Geschäftsführer der Mitteldeutschen Medienförderung.

Darüber hinaus wurde in diesem Jahr erstmals der mit 2.500 Euro dotierte Baumhaus/Boje-Medienpreis verliehen. Preisträger ist Jens Baumeister aus der Gruppe Kinderbuch mit seinem Projekt COMIC CHAOS. In der Jury-Begründung heißt es u.a.: „Jens Baumeister hat mit COMIC CHAOS einen überzeugenden und die kindliche Phantasie anregenden Stoff vorgelegt. Er nimmt Elemente aus der mündlichen Erzählertradition auf und versteht es, daraus etwas Originelles und Eigenes zu formen...". Überreicht wurde der Preis von Bodo Horn-Rumold, Verleger im Baumhaus Verlag, Boje Verlag.



4

DIE PROJEKTE DER ABSOLVENTEN 2012/13

SPIELFILM

Claudia Schlagenhauser: DEAR DALAI LAMA

Deine Eltern retten die Welt. Du musst dich selbst retten!

Echt kein Spaß, wenn man fast 12 ist und Eltern hat, die ohne Geld leben wollen. Als ein unverhoffter Lottogewinn ins Haus flattert, will Johanna endlich alle beeindrucken – und verliert dabei fast die Menschen, die ihr am wichtigsten sind.

Eine Sozialkomödie für Kinder ab 8 Jahre – über die Weisheiten seiner Heiligkeit, Partys und Freunde, die man nicht für Geld kaufen kann.

Benjamin Schreuder: ERIK UND DIE RITTER

In seinen Träumen ist der 7-jährige Erik ein großer Ritter, doch sein Alltag ist alles andere als heroisch. Seit dem Umzug herrscht in seiner Familie ein heilloses Durcheinander, das auch Erik langsam niederzwingt. Mit viel Fantasie und einem neuen Freund gelingt es ihm am Ende doch noch, vom Hasenherzen zum Helden zu werden.

Ein Spielfilm für Kinder ab 8 Jahre.

Sigrid Zeevaert: WEIBERKRAM?

Wenn die Jungen nach den Mädchen gucken... und die Mädchen nach den Jungen.

Jasper macht mit seinem Freund Ben lieber einen Bogen um den ganzen Weiberkram. Gerade dann, als Ben ihn besonders braucht, verliebt Jasper sich. Er droht alles zu verlieren – bis er begreift, wofür er einstehen muss.

Ein Film über beste Freunde, erste Liebe und darüber, dass beides zusammen geht, für Kinder ab 8 Jahre.

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

KINDERBUCH

Peter Aufderhaar: ORIGAMIMAN

Manchmal beginnt ein großes Abenteuer mit einem kleinen Stück Papier. Über das Gewinnen und Verlieren von Fähigkeiten und die Kunst, aus Papier wirklich alles zu falten, was man sich vorstellen kann.

Ein Abenteuer für Kinder ab 10 Jahre.

Jens Baumeister: COMIC CHAOS

Wenn erfundene Freunde verrückt spielen, braucht es echte Freunde, um sie wieder einzufangen.

Jonas ist begeistert: Seine Comicfiguren leben plötzlich! Doch auf Dauer ist es gar nicht so einfach, einen Haufen Cartoons zu bändigen. Tülay könnte ihm helfen, aber echte Freundschaft zu gewinnen ist schwerer, als sich Freunde zu zeichnen...

Eine wilde Mischung aus Kinderroman und Comic für Kinder ab 10 Jahre.

Fee Krämer: DER FALL O

Mit einem Fernglas hoch oben in seinem Baumhaus hat Jul einen hervorragenden Blick über die ganze Welt. Die ganze Welt, das ist bisher sein Elternhaus auf der einen Seite des Baumhauses, und Schule und Döner Imbiss auf der anderen Seite. Eines Tages muss Jul sich auf die Suche nach seinen Wurzeln begeben. Zum Glück begleitet ihn die forsche Freddi, die ihn erst mal liebevoll aus seinem Nest in der Baumkrone schubsen muss.

Die Geschichte einer großen Suche, für Kinder ab 8 Jahre.

Sylvie Liebsch: ELFIE UND DAS PHANTASTISCHE REISEBÜRO

Mit elf um die Welt!

Elfie und ihr neuer Freund Jonas entdecken das Phantastische Reisebüro von Farnach Überall. Der Reisepreis: eine gute Tat am Zielort. Elfie überzeugt Farnach, dass sie weltweit 11-Jährigen bei einem Herzenswunsch helfen können. Unterwegs lernen Elfie und Jonas nicht nur die Welt kennen, sondern auch, dass nicht alles so ist, wie es scheint.

Eine Buchreihe für Kinder ab 10 Jahre, die Lust haben, die Welt zu entdecken.

Katja Ludwig: ABELS ARKADIEN

Endstation Arkadien-Bahnhof: Versteckt hinter mächtigen Kastanienbäumen leben auf einem stillgelegten Bahnhof die 9-jährige Paula und ihr leibhaftiger Plüschbär Abel. Verzaubert von der Schönheit und den Merkwürdigkeiten des Alltags tauchen die beiden ein in die Abenteuer vor der Tür.

Ein Buch über die Magie des Alltags und die überlegene Verlässlichkeit von Plüschtieren, ab 6 Jahre.

ANIMATIONSSERIE

Ceylan Beyoglu: KLING-KLANG

Piko Piccolo, Lara Viola und Tomi Trommel sind Musikinstrumente und wohnen im Kling-Klang-Land. Gemeinsam erleben sie den von Musik erfüllten Alltag mit all seinen Freuden, Enttäuschungen und Entdeckungen.

CGI-Animationsserie, 52 x 5 min, für Kinder ab 3 Jahre.

Anna Tollkötter: LOUIS LEGT LOS!

... denn mit einer verrückten Familie ist alles möglich. Kindergarten? Genial! Nachmittage? Super-genial! Denn nun kann Louis so richtig loslegen und alles nochmal ausprobieren, was er im Kindergarten gelernt hat. Und zwar im Monsterhaus mit der schrägen Familie seiner besten Kindergartenfreundin Milla.

2D-Animationsserie, 26 x 7 min, für Kinder ab 4 Jahre.

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift

PF 800207
99028 Erfurt

Büro

c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

Andreas Völlinger: MY SUPER-EVIL FAMILY

Nero ist der geborene Held – was alles andere als super ist, wenn man zu einem Klan von traditionsbewussten Superschurken gehört.

Animationsserie, 26 x 26 min, für Kinder von 8 bis 12 Jahren.

Jetzt mit neuen Projektideen für die Teilnahme an der Akademie für Kindermedien 2013/14 bewerben

Bewerbungen für die Fortbildungsinitiative in den Bereichen Spielfilm, Kinderbuch und Animationsserie bis zum 30. August 2013 möglich

Ende September 2013 beginnt der neue Jahrgang der Akademie für Kindermedien 2013/14. Gefragt sind professionelle Autoren sowie Nachwuchstalente aus dem deutschsprachigen Raum, die sich mit eigenen Projektideen für Kinder in den Bereichen SPIELFILM, KINDERBUCH und ANIMATIONSSERIE bis zum 30. August 2013 bewerben können. Ziel dieses Weiterbildungsworkshops ist es, eigene Ideen zur Marktreife zu entwickeln.

Im Zentrum der Arbeit steht die kontinuierliche Fortentwicklung der eigenen Konzepte. Dafür sind vier einwöchige Workshops im Zeitraum von November 2013 bis Mai 2014 geplant. Zuvor führen die potentiellen Teilnehmer in einer Einführungs- und Qualifizierungswoche bereits erste persönliche Gespräche mit den Mentoren und Studienleitern zu ihren Projekten.

Die Akademie bietet den idealen Rahmen, um eigene Projekte voranzutreiben, das Verständnis für die Zielgruppe zu vertiefen, crossmediale Möglichkeiten auszuschöpfen, das Netzwerk zu erweitern und sich kreativ weiter zu entwickeln. In einer Mischung aus individueller Beratung durch ein erfahrenes Mentorenteam, umfangreichen Begleitveranstaltungen sowie spannenden Praxisprojekten schafft die Akademie eine besondere Plattform, um sich einerseits untereinander auszutauschen und voneinander inspirieren zu lassen, und um andererseits anspruchsvolle Konzepte für marktaugliche Kindermedienprojekte zu entwickeln. Vorträge deutscher und internationaler Gastdozenten sowie Werkstattgespräche mit Autoren, Regisseuren, Redakteuren, Produzenten und Verlegern eröffnen neue Perspektiven und helfen beim Ausbau eigener Netzwerke.

Darüber hinaus wird im Rahmen der Akademie bereits während der Stoffentwicklung das interaktive Potential eines jeden Projektes ausgelotet. Ferner werden crossmediale Konzepte erstellt.

Zum Abschluss des Akademie-Jahrgangs werden die entwickelten Projekte im Rahmen des 22. Deutschen Kinder-Medien-Festivals GOLDENER SPATZ: Kino-TV-Online, welches vom 11. bis 17. Mai 2014 stattfindet, vor Verlegern, Produzenten und Filmförderern präsentiert. Der beste Stoff erhält den Förderpreis der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM) in Höhe von 15.000 Euro. Darüber hinaus wird zum zweiten Mal der Baumhaus/Boje-Medienpreis verliehen.

Bewerben können sich Autoren für Film, Fernsehen, Literatur und/oder Transmedia mit einem konkreten Projektvorschlag für Kinder. 20 Teilnehmer werden zur Einführungs- und Qualifizierungswoche nach Erfurt eingeladen, davon werden 12 für die Teilnahme an der Akademie für Kindermedien ausgewählt.

Fortführende Informationen und Unterlagen zur Bewerbung stehen unter:
www.akademie-kindermedien.de/bewerbung

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

NEUER TRANSMEDIA-MENTOR



Mit Beginn des neuen Jahrgangs 2013/14 kann die Akademie den neuen Transmedia-Mentor **Federico Dini** begrüßen. Er wird sowohl die Projekte der einzelnen Teilnehmer betreuen, als auch ein gruppenübergreifendes Praxisprojekt durchführen. Gleichzeitig bedanken wir uns bei Sean Coleman, der als Mentor für Transmedia seit 2011 der Akademie unterstützend zur Seite stand.

Federico Dini entwickelte bisher Story-basierte Konzepte und Projekte. Seine Erfahrungen reichen hierbei von Film- und Fernsehformaten bis hin zu mobilen und webbasierten Anwendungen. Dazu zählen: Mitwirkung an interaktiven Projekten für Warner-Gruppe oder Universal Music Entertainment / Produktion der Webserie Notruf Deutschland / Beteiligt an der Entwicklung des Transmedia-Designs für The Spiral – dem ersten partizipativen Serienformat / 2013 Emmy-Award-Nominierung für The Spiral in der Kategorie Digital Program: Fiction / Leitender Transmedia-Produzent und Mitbegründer der Honig Studios.

Wir heißen Federico Dini in der Akademie für Kindermedien herzlich willkommen und freuen uns auf eine produktive Zusammenarbeit!

NOMINIERUNGEN & AUSZEICHNUNGEN

Buch "Jan und Josh" mit dem Sankei Children´s Book Award ausgezeichnet

Von Sigrid Zeevaert (Teilnehmerin der AKM 2012/13) ist das Buch "Jan und Josh" in Japan mit dem Sankei Children´s Book Award in der Sparte Übersetzung ausgezeichnet worden. Das Buch erschien 2008 im Gerstenberg-Verlag als Tb unter dem Titel "Josh ist mein Freund", 2010 bei Beltz & Gelberg und im vergangenen Jahr erschien es im japanischen Verlag Tokuma Shoten.



Kurzfilm DOPPELPASS von Elke Weber-Moore gewinnt beim Neißer-Filmfestival

Der Kurzfilm "Doppelpass" unter der Regie von Elke Weber-Moore (Teilnehmerin der AKM 2006/07) erlebte bereits im März beim 11mm Festival 2013 in Berlin seine Premiere und hat im Mai beim Neißer



Filmfestival den Spezialpreis gewonnen. Der Preis wurde verliehen an einen Film, der sich mit Respekt und Toleranz der jeweiligen anderen Kultur nähert und damit den Weg zum Dialog bereitet. In der Begründung heißt es: *"Der Preisträger eröffnet dem Zuschauer auf freundlich-ironische Weise, wie stark Klischees überschätzt werden können. Seine Stärke zieht der Film aus dem Willen der Protagonistin, weit zu gehen um ihren Traum zu*

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

verwirklichen. Er beweist die ungebrochene Aktualität der Weisheit „Jeder ist Ausländer, fast überall“. Der Film erzählt von Johanna – einer Trainerin der multiethnischen Mädchenfußballgruppe FC Görli. Um ihre Mannschaft zu retten ist sie zu allem bereit. Aktuell lief der Film beim Transatlantyk-Festival in Posnan, Polen.

ALUMNI-FILME / BÜCHER / TERMINE

in Entwicklung

6 aus 108: Stoff DIE BRÜDER BOATENG von Anja Flade-Kruse im Rahmen der Initiative „Der besondere Kinderfilm“ gefördert

Der besondere Kinderfilm

Die sechs in der ersten Phase geförderten Projekte der Initiative „Der besondere Kinderfilm“ stehen fest. Aus 108 Bewerbungen wählte eine elfköpfige Jury sechs herausragende Kinderfilmstoffe aus, die am 3. Juli in München vorgestellt wurden. Mit dabei ist auch das Projekt von Anja Flade-Kruse (Teilnehmerin und Preisträgerin der AKM 2007/08). Ihr Stoff DIE BRÜDER BOATENG (Produzenten Stefan Arndt und Uwe Schott, X-Filme Creative Pool GmbH Berlin) erhält einen Zuschuss von 20.000 Euro zur Erarbeitung einer ersten Drehbuchfassung und 5.000 Euro für die Produzenten.

Es geht um Dribbeln, antäuschen, passen... Leidenschaft und Talent für Fußball eint die Brüder George (16), Kevin (11) und Jerome (10). Unterschiedlich sind ihre Temperamente und Lebensumstände: Während Jerome behütet in Berlin-Wilmersdorf aufwächst, sind Kevin und George im Weddingener Kiez zu Hause. George bringt die beiden jüngeren Brüder zusammen und trainiert sie, mit Erfolg! Doch George gerät auf die schiefe Bahn und als sich dann Kevin und Jerome im entscheidenden Spiel als Konkurrenten gegenüber stehen, geht es um viel mehr als nur den Traum, Profifußballer zu werden...

Ausführliche Infos unter www.der-besondere-kinderfilm.de

in Produktion

Produktionsförderung für Akademiestoff RICHARD, DER STORCH von Reza Memari

Der Akademiestoff RICHARD, DER STORCH von Reza Memari (Teilnehmer der AKM 2009/10) hat Produktionsförderung erhalten! Von der Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein gehen 400.000 Euro an die Ulysses Filmproduktion GmbH. Im Mai gab es 250.000 Euro Produktionsförderung vom BKM und dem Kuratorium junger deutscher Film. Bereits im Frühjahr erhielt das Projekt 300.000 Euro Produktionsförderung von der Medienboard Berlin-Brandenburg. Antragsteller war Knudsen & Streuber Medienmanufaktur, Berlin. Der Film soll von der Ulysses Filmproduktion GmbH (Studio Rakete) zusammen



Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

mit Knudsen & Streuber (Rise FX) in internationaler Koproduktion realisiert werden. Weitere Co-Produktionspartner sind: Belgien - Walking the Dog (Walking the Dog); Luxemburg - Mélusine (Studio 352) und Norwegen - Den Siste Skilling (bug).

Dazu gibt es eine Facebook-Seite www.facebook.com/richardthestork und ein offizielles Teaser-Plakat. Der Film soll 2015 in die Kinos kommen. Der Weltvertrieb wurde bereits in Cannes 2013 durch GLOBAL SCREEN gestartet.

Von Reza gibt es zudem noch ein kleines Interview im US Branchenblatt The Animation Magazine: <http://www.animationmagazine.net/features/memari-discusses-upcoming-pic-richard-the-stork/>

ZDF-Fernsehfilm CHARLOTTE'S WELT (AT) nach einem Drehbuch von Katharina Reschke abgedreht



Der ZDF-Fernsehfilm "Charlottes Welt" (AT), zu dem Katharina Reschke (Dozentin der AKM 2012/13) nach dem gleichnamigen Roman von Susanne Fröhlich das Drehbuch schrieb, wurde unter der Regie von Thomas Nennstiel im Mai in Hamburg abgedreht. Der Film wird produziert von der Zieglerfilm Köln GmbH, Elke Ried. Martin R. Neumann ist der verantwortliche ZDF-Redakteur.

Kino / Theater / Festival

9

Akademiestoff RICKY – NORMAL WAR GESTERN startet im Kino



Der Kinderfilm „Ricky – normal war gestern“ nach einem Drehbuch von Hannes Klug (Teilnehmer der AKM 2004/05) unter der Regie von Kai S. Pieck, produziert von Jost Hering Film startet im September bundesweit in den Kinos. Dramaturgisch wurde der Spielfilmstoff in der Akademie von Dieter Bongartz und Heide Jansen betreut. www.ricky-derfilm.de

Neues Theaterstück von Annette Seibt feiert Premiere in Erfurt

Am 21. August feiert das neue Theaterstück "Adam und Eva oder esst mehr Obst" von Annette Seibt (Teilnehmerin der AKM 2002/03) seine Premiere und wird dann bis Ende September im Erfurter Michaeliskirchhof gespielt.

...Stellen Sie sich vor, Sie würden einen Beziehungsratgeber kaufen. Und dieses Buch führt Sie zurück zum Anfang. Mitten hinein in die Paradiesgeschichte. Wären Sie dann glücklicher?

Adam und Eva Lehmann bereitet es jedenfalls viel Vergnügen...



Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

Akademiestoff WEIL ICH SCHÖNER BIN auf DVD erschienen

Der Spielfilm "Weil ich schöner bin" ist jetzt auch auf DVD erhältlich - mit Begleitmaterial für den Unterricht und anderen Extras.

Bereits am 27. Dezember 2012 startete „Weil ich schöner bin“, produziert von der Filmgalerie 451 unter der Regie von Frieder Schlaich, in den Kinos. Das Buch schrieb Claudia Schaefer (Teilnehmerin der AKM 2005/06) im Rahmen der Winterakademie unter dramaturgischer Betreuung von Maria Solrun und Olivier Kayser.

<http://www.filmgalerie451.de/filme/weil-ich-schoener-bin/>



Termine

Interaktives Storytelling-Festival in Berlin

Das wilde Dutzend, der Verlag von Simone Veenstra (Teilnehmerin der AKM 2008/09) präsentiert am 21. September 2013 "**Wunderland. Die Brüder Grimm**", ein interaktives Festival rund um Dornröschen, Rotkäppchen und Co. Gezeigt werden Märchen, Märchenfiguren und viele Möglichkeiten, selbst einzugreifen und aktiv zu werden. Rund 24 Stunden verwandelt sich das gesamte traditionsreiche Berliner Filmhaus Babylon in ein begehbare, geheimnisvolles Märchenland für Klein und Groß, mit vielen Möglichkeiten, selbst mitzumachen. Mehr unter: www.wunderland-festival.de oder www.das-wilde-dutzend.de



Call for Entries:

Ihr habt noch **Kurzfilme**, die sich rund um das Thema Märchen drehen? Die drei Kurzfilmreihen (Märchen für Kinder / für Ältere / für Hartgesottene) haben noch Plätze frei, es winkt ein Publikumspreis. Ihr habt **Projekte** in petto (theatrale, Installationen, erzählerische etc.), die perfekt in ein Märchenland passen würden? Dann meldet euch unter: office@das-wilde-dutzend.de

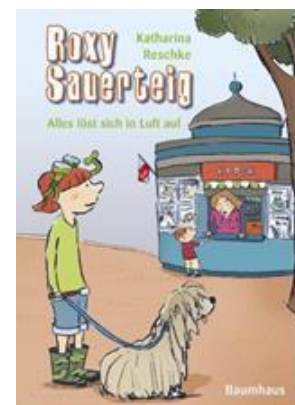
10

Buch / Hörbuch / App

Zweiter Roxy-Band von Katharina Reschke erscheint

Am 22. November erscheint von Katharina Reschke der zweite Roxy-Band unter dem Titel "Roxy Sauerteig - Alles löst sich in Luft auf" im Baumhaus Verlag. Ein weiterer Band ist in Entwicklung.

Einen Trailer zu "Roxy Sauerteig - Das 4. Obergemheimnis links" gibt es unter: <https://www.youtube.com/watch?v=DCjBg4LIB5U>

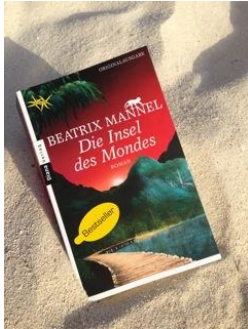


Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift
PF 800207
99028 Erfurt

Büro
c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

Neuer Roman von Beatrix Mannel



Von Beatrix Mannel (Teilnehmerin der AKM 2003/04) ist im Diana Verlag, München der Abenteuerroman „Die Insel des Mondes“ erschienen.

Madagaskar 1880: Nach dem dramatischen Ende ihrer Ehe wagt die junge Paula auf der entlegenen Insel den Neubeginn. Auf der Vanilleplantage ihrer Großmutter Mathilde will sie deren Rezepte weiterentwickeln und den großen Traum vom einzigartigen Parfüm verwirklichen. Als Paula zusammen mit drei Männern den gefährlichen Weg durch den Dschungel antritt, ahnt sie noch nicht, wie sehr sich ihr Leben verändern wird.

Hörspielkomödie bei startnext als Crowdfunding-Projekt

Petra Lawitschka (Teilnehmerin der AKM 2004/05) hat derzeit bei startnext ein Crowdfunding-Projekt laufen, welches sich über Zugeneigte und Unterstützende freut! Es handelt sich um eine Hörspielkomödie für Erwachsene in 25 Anrufen. Die Brüder Leo (9 Jahre) und Tobi (10 Jahre) telefonieren, was das Zeug hält. Sie werden ihren Vater schon zur Vernunft bringen! Leo und Tobi observieren, planen und tricksen... Unter folgendem Link sind ausführliche Informationen zu finden und es gibt Hörproben: www.startnext.de/papa-ist-verknallt



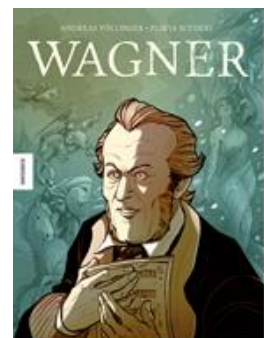
11

Neue Funkerzählung für Kinder von Susanne Bergmann

Susanne Bergmann (AKM 2002/03) hat ihre Masterarbeit (ASH Berlin) „Kreatives Schreiben und Medienpädagogik. Schnittstellen“ im Diplomica-Verlag veröffentlicht (als e-book bei Grin). Ende August läuft ihre neue Funkerzählung für Kinder „Der schattengraue Regenbogenhund“ beim Ohrenbär (RBB, WDR, NDR).

Andreas Völlinger ist Autor beim Crossmedia-Projekt "Wagnerwahn"

Andreas Völlinger (Teilnehmer der AKM 2012/13) hat als Autor beim Crossmedia-Projekt "Wagnerwahn" der gebroeders beetz filmproduktion mitgewirkt und das Skript für die Comicbiografie "Wagner - Die Graphic Novel" geschrieben, erschienen im Knesebeck Verlag. Bei der darauf basierenden, erweiterten App-Version für iPhone und iPad war Grit Schuster (Teilnehmerin der AKM 2006/07) für das Interaction Design verantwortlich, Art Director war Uwe Flade ("Schlaf Gut"-App) und an der Programmierung arbeitete die Firma Kids Interactive aus Erfurt.



Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift

PF 800207
99028 Erfurt

Büro

c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86

WAGNERWAHN

DIE KULTURAKTE
EIN CROSSMEDIA-FORMAT DER GEBRUEDER BEETZ FILMPRODUKTION

DER FILM
Der Film WAGNERWAHN von Ralf Pleger begegnet dem streitbaren Komponisten kühn, eindringlich und auf Augenhöhe. Mit aufwändigen Spielszenen – Samuel Finzi als Richard & Pegah Ferydoni als Cosima Wagner – , illustrierten Animationen und durch Interviews mit führenden Wagner-Experten nähert sich der Film dem Mythos und den Machenschaften Wagners.
In Koproduktion mit Arte & SWR
www.gebrueder-beetz.de

DIE APP
41 SEITEN INTERAKTIVE GRAPHIC NOVEL GESPROCHEN VON PEGAH FERYDONI & SAMUEL FINZI
WAGNERWAHN – DIE APP sprengt die Grenzen des Erzählens: Durch die Verschmelzung von Animationen, Musik, Filmclips, historischen Briefen, Partituren und Fotografien wird Wagner völlig neu erfahrbar.
Für iPads und iPhones
Available on the App Store

DIE GRAPHIC NOVEL
Zum 200. Geburtstag erscheint beim Knesebeck Verlag die Graphic Novel »Wagner«. Flavia Scuderi und Andreas Völlinger gehen das Wagnis ein, sich auf diese übergroße wie umstrittene Ikone der Musikgeschichte einzulassen, und begeben sich auf die Spur von Richard Wagner – als Künstler und als Mensch.
Erhältlich in Ihrer Buchhandlung

Logos: arte, SWR, medienboard, MEDIA, speak low, KIDS interactive, KNESEBECK, gebuederbeetz FILMPRODUKTION

"Wagner" - Die Graphic Novel:

<http://www.knesebeck-verlag.de/neuheiten/illustrierte-buecher/graphic-novel-comic/detailansicht-graphic-novel-comic/article/wagner/index.html>

"Wagnerwahn" - Die App:

<http://www.gebrueder-beetz.de/produktionen/wagnerwahn-app#uebersicht>

NOTIZEN AUS DEN WERKSTÄTTEN

<p>Sylvia Heinlein (Teilnehmerin der AKM 2011/12)</p>	<p>... sitzt an der Fortsetzung von "Die Sache mit den Superhelden" (Tulipan Verlag), startet mit zwei Kolleginnen einen Frauenroman (den 3. unter dem Pseudonym Lia Norden) und trifft sich mit ihrem Produzenten, um das Drehbuch für Mittwochtage zu besprechen.</p>
<p>Katharina Reschke (Dozentin der AKM 2012/13)</p>	<p>... arbeitet zurzeit an einem Buch für Jungs ab 10 Jahren, das im Baumhaus Verlag erscheinen wird. Zudem schreibt sie zusammen mit Jan Strathmann an ihrem Kino-Drehbuch "Tilda & Münchhausen", das von der FFA und Vision Kino bezuschusst wurde.</p>

Über regelmäßige News von euch freuen wir uns auch zwischendurch!

Herzlichen Dank sagt das Team der Akademie für Kindermedien

Die Akademie für Kindermedien ist eine Fortbildungsinitiative des Fördervereins Deutscher Kinderfilm e.V.

Postanschrift

PF 800207
99028 Erfurt

Büro

c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden
Anger 37, 99084 Erfurt
T 0361-644 124 86